

КРОКОДИЛ

ISSN 0130 • 2671

№ 2 • 1993

В этом номере
вам улыбаются:

- Евгений ПЕТРОСЯН
- Аркадий АРКАНОВ
- Билл КЛИНТОН

ТОВАРИЦ, ДАЙ ПАРУ
СНИКЕРСОВ, А ТО ДО
ХОЛДИНГ-ЦЕНТРА НЕ ДОЙДУ!



В. ЛУГОВКИН.



А ВДРУГ ЧИТАТЕЛЬ ПРАВ?

**АХ,
ЭТИ ЦЕНЫ...**

Сколько всяких ученейших академиков (как нашениких, так и зарубежных) потерпели крах, пытаясь выработать для нас приемлемое ценообразование! А все потому, что, терзаемые гордыней, не удосужились приложить ученое ухо к народной правде-матке.

Тогда бы они узнали, что простой крестьянин В. Партин из Амурской области, подобно Ломоносову — самородком, открыл наиболее адекватную стратегию ценообразования. Делать надо так. Допустим, на этой неделе картофель идет по тридцатке за килограмм. Так-с. В следующую неделю следует продавать его за пятьсот. Не тянуть, не томить сограждан, прибавляя, скажем, по «чирику»... Еще через неделю вести негоцию картошкой уже по восемьсот, а в последующие семидневки по тысяче и более... «Когда люди (цитируем самородка В. Партина) начнут повсеместно умирать с голоду, то на этих-то ценах и надо остановиться».

А ведь прав, глубинно прав крестьянин Партин! Посчитайте сами. Будет выгодно всем, особенно собесу. Не говоря уже о самих сельских производителях. Вместо, к примеру, ста гектаров с картошкой понадобятся всего пять, а, возможно, и три. То же самое с курями. Положим, десяток яиц продавать тоже по тысяче, две и так далее... А учтя, что куры несутся ежедневно, ихнее поголовье также можно сократить радикально.

Все бы оно так, да только одно обстоятельство как бы подкачало. Случайно оставшиеся в живых сограждане все равно будут хотеть кушать. А где ж на всех наберешься? Можно, конечно, использовать еще один научный народный метод: цыганский. Помните, как один кочевник экспериментально приучал свою лошадь вообще не есть? И что из этого вышло?.. Правда, нет худа без добра. Расцветет какой-нибудь консорциум ритуальных кооперативов — «Сосновая домовина» или что-нибудь в этом роде. Только и тут надо построже, без всяких кокетливых излишеств в виде глазета и кистей. И подороже. Лес, он теперь, гад, тоже постоянно дорожает. Его, мерзавца, «за так» не купишь.

Вл. МИТИН.

**АНЕКДОТЫ
БЕЗ БОРОДЫ**

Придя с работы, муж говорит жене:
— Наш холдинг-центр ищет кассира.
— Но вы же взяли неделю назад!
— Вот его-то мы и ищем!

* * *

В порядке гуманитарной помощи ООН обсуждает варианты герба для СНГ. Предложение США:

- На гербе СНГ обязательно должен быть амур.
- С какой стати?
- Он голый, вооружен и всем предлагает любовь.

* * *

Ночью в такси садится голая женщина. Шофер ошалело смотрит на нее.

- Ты что, голых баб не видел?
- Да нет, просто думаю, откуда ты деньги будешь доставать.

* * *

- Жена купила билет «Лотто миллион» и говорит мужу:
- Если выиграю, куплю себе перстень с рубином.
- А если не выиграешь?
- Тогда его купишь ты.

* * *

Оптимист: «Если цены будут расти так же, придется всем просить милостыню».

Пессимист: «А у кого?»

Прислали москвичи Э. КОЧЕТЫГОВ и Г. КОЛОМЫЦ.

НОВИЧКУ - ПРЕДПРИНИМАТЕЛЮ

Настоящий бизнесмен обязан производить впечатление. Для этого, помимо миллионера у входа в офис, компьютера, «Мальборо», «БМВ», факса и бриллиантовой булавки, нужен определенный набор фраз, неотразимо действующих на клиентов и деловых партнеров. Вот образцы:

- Мне в восемь надо быть в Кремле...
- Когда я в Гарварде учился...
- Вы мне в машину позвоните...
- На шесть часов я вызвал Борового...
- Я завтра занят — покупаю Инкомбанк...
- Кто? Клинтон? Завтра пусть перезвонит...
- А этот перстень подарила мне Мадонна...

Разработал Сергей ЛИТВИНОВ.

ФЕХТОВАЛЬНЫЙ ЗАЛ

ЕВГЕНИЙ ПЕТРОСЯН

Перчатку народному артисту России Евгению ПЕТРОСЯНУ бросил корреспондент Крокодила Михаил КАЗОВСКИЙ.

М. К. Защищайтесь, сударь!
Е. П. Колите, колите, я готов.
М. К. Вы 30 лет на эстраде. Можно поздравить — цифра! Но вспомним: двадцать из них вас неизменно приглашали в правительственные концерты. Вам аплодировали Хрущев, Брежнев, Андропов, Черненко, Горбачев, теперь аплодирует Ельцин. Как вам удалось сохраниться при всех режимах?

Е. П. Очень просто: в прежние времена я не столько бичевал, сколько просто смешил. И мне ни за один сугубо юмористический номер не стыдно теперь. Я развлекал мой народ. Я развлекал и во Дворце съездов, и на заводах, и в домах интеллигенции, и чуть ли не во всех «красных уголках». А правительственные концерты, кстати, не давали ничего, кроме нервотрепок. Помню, перед одним из них мой репертуар слушал инструктор горкома партии Алексей Федорович Устин. Он сидел, уперев руки в колени, как орел, раскрывший крылья, и весь превратился в слух. Вдруг как закричит: «Стоп!» Что такое? Я аж испугался. Он говорит: «Стоп! Вот до этого места было хорошо, а дальше не надо: дальше возникает юмор». Такой уровень. Или еще: Виктор Васильевич Гришин баллотировался в Перовском районе Москвы, и в честь его встречи с избирателями устраивался концерт. Из моего монолога заранее выбросили все «юморы». И вот я читаю со сцены, юмора почти нет, публика смеется вяло. И Гришин не улыбается. Это, естественно, было замечено кем надо. И — что б вы думали? Мне задержали присвоение звания!..

М. К. Неужели и ваш репертуар кромсали?

Е. П. О, еще как! Особенно на телевидении. Из меня просто делали дуррачка. Берут пленку... «Добрый вечер, здравствуйте!» Дальше у меня идет какая-то шутка, они ее вырезают, а смех зала оставляют. Телезрители удивляются: что случилось? Артист только поздоровался, а все уже хохочет. Бред! Вырезали и из «Голубого огонька», и из «Доброго утра»...

М. К. Сейчас не вырезают?

Е. П. Нет. Сейчас другая беда: мой эстрадный театр душат экономически. Я каждый день спрашиваю своего бухгалтера: мы еще не банкроты? Или взять фирму «Мелодия». Все мои спектакли выходили пластинками-гиган-

Виктор ЛУГОВКИН

МАШИНА ВРЕМЕНИ



«Я — СПАСАТЕЛЬНЫЙ КРУГ»

тами. Прихожу теперь — хочу выпустить мой самый лучший, последний по времени спектакль «Дураки мы все». На «Мелодии» говорят: «Платите полмиллиона». — «Как? — говорю. — Это я вам должен заплатить, а не вы мне?» — «Конечно». Просто грабеж. Наглый грабеж. Причем не столько меня, артиста, сколько публики — она не получит своей «доли смеха». Сейчас билеты на мои представления стоят 100 рублей. И не каждый сможет такие деньги заплатить. Стараюсь чаще выступать по телевидению, чтобы малоимущий зритель мог посмеяться и меня не забыть.

рой — уморительно смешной, но глуповатый. Что вы предпочтете?

Е. П. Первый не возьму точно. Зачем мне несмешные, хотя и глубокомысленные тексты? Я тогда лучше Льва Толстого почитаю. Или стихи какие-нибудь. А с автором второго фельетона я стал бы работать — чтобы его смешной текст сделать глубже. Надо уметь работать с авторами! Я не понимаю артистов, которые жалуются: «Ах, нет репертуара, никто ничего хорошего не пишет!» Глупости. Надо садиться с писателем и работать — вместе придумывать тему, идею, форму, прием будущего номера. Потом дотягивать первый вариант, второй, третий... Кто этим не занимается, тот не профессионал.

М. К. Но вас иногда критиковали за то, что вы... как бы это сказать?... «идете на поводу у зрителей»...

Е. П. Нет, извините. Не надо путать понятия. Идти на поводу у зрителя с дурным вкусом нельзя — это аксиома. Но как я могу не учитывать реакцию зала, его вкусы, уровень его восприятия? Я не принадлежу к тем, кто смотрит на публику свысока: дескать, она до меня еще не доросла! Таким юмористам надо идти в аристократические салоны, а не на эстраду. Я работаю для обычных людей. Я стараюсь дать зрителям то, над чем они сегодня хотят посмеяться. Все зависит от задачи. Просто развеселить — одно. Заставить задуматься — другое. У меня в спектакле «Как живешь, человек?» был в конце 17-минутный серьезный монолог. В нем я говорил о самых больших проблемах того времени. При полной тишине зала. Больше того: люди плакали! Этот монолог написал Задорнов. И там у него были придуманы шутки, репризы. Но я их все выбросил. Здесь они мне были не нужны. Правда, это — исключение. Чаще я смешу.

М. К. Вы, я слышал, о теории смешного целую книжку написали?

Е. П. Написал. Она должна скоро выйти в издательстве «Искусство». Называется «Хочу в артисты!». Это история моего познания жанра. Написана в стиле занимательного искусствоведа. С примерами, выводами. Я теорию и технологию комического серьезно изучал. А недавно с профессором МГУ, доктором наук Александром Александровичем Зенкиным мы пытались заставить компьютер пошутить. И он пошутил. Да-да! Комбинируя буквы в словах, компьютер выдал каламбур: «Горбачев — Гробачев»... Вообще если бы я не стал артистом, то стал бы научным работником. У меня характер такой — я зануда. Судя по вашему вопросу, вы тоже.

М. К. Bravo! Есть ответный укол!.. Профессиональные юмористы в жизни вообще мало смеются.

Е. П. Потому что они не оптимисты

и не пессимисты, а реалисты. Не бросаются в крайности. Да и нынешняя жизнь не располагает к шуткам в быту. Я недавно постоял в очереди в «Гастрономе» на Смоленской площади — чуть было не расплакался. Хорошо, что в очередях обычно стоит моя жена — я бы не выдержал.

М. К. Чем же вы спасаетесь в это наше сумасшедшее время?

Е. П. Только работой. Мой жанр нужен сейчас людям. Юмор ободряет, вселяет надежду, делает человека сильнее. Немецкий писатель Раабэ сказал, что юмор — это спасательный круг на волнах жизни. Я чувствую себя таким кругом.

М. К. Значит, эмигрировать не собираетесь?

Е. П. «Эми...» — что? Это куда? С Арбата в Текстильщики, что ли? Нет, не собираюсь. Мне из Текстильщиков будет дальше добираться до Театра эстрады.

М. К. А куда вы дели свой ваучер?

Е. П. Как сказал один мой персонаж, я его съел. Чтобы моя доля страны осталась навсегда со мной.

М. К. Ваш астрологический прогноз на 1993 год?

Е. П. Последней умирает надежда, и ее терять нельзя. Да, с сиюминутной точки зрения, происходят чудовищные вещи — развал, грабеж. Но с точки зрения истории 5—10-летний период трудностей — ерунда. Все изменится к лучшему. Я в это верю. Разум победит. А Господь спасет. Надо остаться людьми и выдержать это Господне испытание.



**А. СИВИЦКИЙ,
Ю. ТИМЯНСКИЙ**

РЫНОЧНЫЕ ЧАСТУШКИ

Очень долго наш народ
Верным курсом шел вперед,
А теперь меняет круто
Верный курс на курс валюты.

Продал я свое пальто
И купил билет «ЛОТТО».
Получить бы тысяч сто
И опять купить пальто!

Я хожу по магазину
С потребительской корзиной.
Так смогли ее сплести,
Что легко ее нести.

Мы должны найти пути,
Чтоб к консенсусу прийти.
Ну, а если не придем,
Мы пойдем другим путем!

Вячеслав СЫСОЕВ

АМУРНЫЕ ДИАЛОГИ

ПРОСМОТРЕЛА

— Подруга, дай совет мне.
Успокой.
На мне уже одежда стала уже...
— Остынь.

— Нет времени:
Следи почаще за собой.
Слежу за мужем!

ЛУЧШИЙ ОТДЫХ

— Конечно же, тебе виднее,
Но отдыхать с возлюбленной
зимой?!
— Надеюсь, ты меня поймешь,
друг мой:
Зимою, как известно, ночь длиннее!

ЧЕМ ПЛЕНЯТЬ

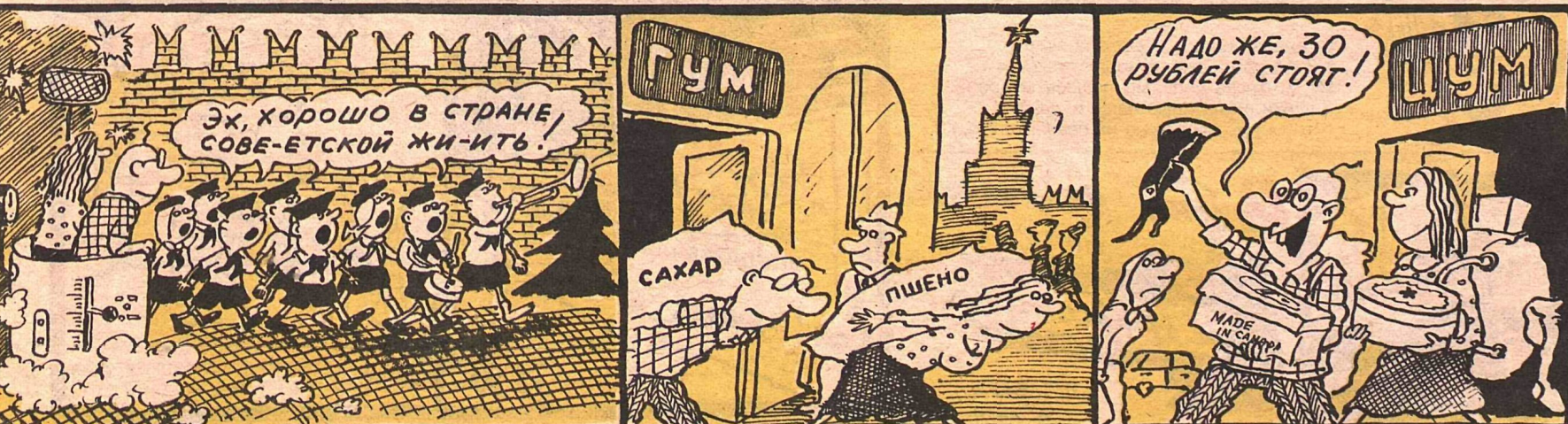
— Увидел вас опять,
Вы — неги океан!
— Чем болтовней пленять,
Сводил бы в ресторан!

БЕДНЯГА

— Как пережить мне эту муку?
— А что
с тобой случилось вдруг?
— Мой лучший друг
увел мою подругу.
— Мне очень жаль его.
О, бедный друг!

В МАГАЗИНЕ

— Женился б на тебе —
не маялся б один,
Но денег нет, увы,
одни заботы.
— А ты богатым стань,
тогда и приходи.
— В каком часу уйдешь с работы?..



ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЗАНОВО

Автор представил, как известный поэт-сатириконец Саша Черный откликнулся бы на наше «сегодня».

РЕЦЕПТ

«Получая аккуратно
Каждый день листы газет,
Бандероли не вскрывая,
Вы спокойно, не читая,
Их бросайте за буфет».

С. Черный, «Диета».

Проходя по переходу,
Плюрализму крайне рад,
Я, восторга не скрывая,
Всякой прессой набиваю
Свой потертый дипломат.

И, придя домой с работы,
Я — хочу иль не хочу —
Погружаюсь в эти строки,
Хоть последствия жестоки —
Ночью брежу и кричу.

Утром век поднять не в силах —
Все свербит, гудит, болит,
Сердце бьется жутко глухо,
Глаз косит, стреляет в ухо,
Обостряется колит,

Странно дергаются брови.
Мерзким пламенем горя,
Видно, в качестве итога
Поднимается изжога,
Ноют оба пузыря...

Доктор кооперативный
(Очень знающий, не лгу)
Восклицает с интересом:
— Шизо-прессовые стрессы
В оболваненном мозгу!

...За великие рецепты
Уважаю докторов!
Вот он — смел и прост на диво:
Пять газет — бутылка пива.
Пью без чтенья и — здоров!

ОБИДЕЛИ!

«Когда раскроется игра —
Как негодуют шулера!
И как кричат о чести
И благородной мести!»
«Честь».

Они без устали орут:
«Мол, все о нас безбожно врут!
А мы, скромны и святые,
Честнейшие ребята!
Какие тайные счета?
У нас нет денег ни черта!
И мы б карали люто
За ложь про инвалюту!»

Все до копейки рубли
Мы бескорыстно берегли —
И с килькой бутерброда
Не съели без народа!
Прожженные клеветники
Твердят про госособняки,
А мы отнюдь не баре —
Живем в простой хибаре,
Где крыша светится от дыр,
Где в огороде — люфтсортир,
Где ездка на телеге —
Вершина привилегий.
Задеты наши ум и честь,
И совесть! (Совесть тоже есть.)
Вскипает оскорбленный
Наш разум возмущенный!»

ЕЩЕ КАКОЙ ПРАЗДНИК!..

«После разберут, играя селезенкой,
Выставки, награды, жизнь и красоту...
Бледный поросенок, словно труп ребенка,
Кротко ждет гостей, с петрушкой во рту».

«Праздник».

В силу чьих-то там лихих рекомендаций
Или по причине сумрачных интриг
Я был приглашен на вечер презентаций
Нужных и полезных кулинарных книг.

Предо мной возникла дивная картина,
На какую глядя сникнет и святой, —
Чистая посуда, гусь и осетрина,
Сочный бок индюшки, сальцем налитой.

А по кругу бродят мужики и бабы,
Жадно глядя яства шупальцами глаз.
Черные маслины, розовые крабы,
Серенькие киви, желтый ананас.

Вспомнились прилавки, цены и зарплата,
Личный холодильник, пасмурно-пустой...
Ах, какая семга, какова икра-то!
Я их опознаю, словно понятой.

Съедена помада, облетела пудра,
Молча продолжают челюсти жевать...
Ну, а что до дела, мы решаем мудро:
Книжки по питанью чаще издавать!
(Чтобы так же вкусно их презентовать.)



Г. КОВАЛЬЧУК,
г. Москва.



Л. ЗАБАРА,
с. Турья.



Угадайте, что случилось с человеком, который, имея на плечах офицерские погоны, «заимствовал» у мало-знакомой дамы золотишко? Он стал... народным депутатом Российской Федерации. Правда, не сразу, ибо до этого успел еще «засветиться» на незаконном хранении спирта.

«А может, — возразят читатели, — ныне народный избранник Анатолий Алексеев стал человеком исключительной честности и достойно борется за наши интересы?»

Да, борется за интересы, но только за свои. В фельетоне «Ты герой, и я герой. Как народный избранник 10 БТРов пленил» (№ 6 минувшего года) Крокодил рассказал, как председатель Комитета по делам военнослужащих и членов их семей капитан III ранга Алексеев и его заместитель майор юстиции Л. Глушак представили друг друга к присвоению воинских званий через ступень. За немисланным и никем не замеченным «героизмом», проявленным ими в дни памятной обороны «Белого дома».

Эта авантюра удалась, и по приказу маршала Е. Шапошникова нацепили себе ловкие друзья-приятели новенькие погончики. Один — кап-раза, другой — полковника юстиции.

Но вскоре после нашего фельетона Генеральный прокурор опротестовал приказ о присвоении званий как незаконный и необоснованный. И тогда в кулуарах Комитета по делам военнослужащих и членов их семей случился маленький «звездопадик». Вернулись ловкачи на исходный рубеж: один — кап-три, другой — майор.

Лишь только сняли с погон доблестного офицера Алексеева «лишние» звездочки, как свалилась на него новая напасть: участницы движения «Солдатские матери России» потребовали привлечь Алексеева к уголовной ответственности «за преступную бездеятельность» как председателя Комитета. Даже голодать по этому поводу стали, ибо как гибли у нас солдатики и матросики, так и сейчас гибнут, как мыкались в одиночку со своим горем несчастные их родители, так и мыкаются. И никого на государственном уровне это по-настоящему не волнует...

Ну, все, думаем, одно к одному идет — пора нардепу Алексееву удалиться с политической сцены. Во всем мире ведь принято, что таким грязным делом, как политика, должны заниматься люди с чистыми руками. Какое-либо скандалы или разоблачения на личной почве политику противопоказаны.

Да и слухи пошли, что Комитет при президенте ликвидируется. И действительно, пришло официальное сообщение. «Правительство РФ постановило создать Комитет по делам военнослужащих и членов их семей при правительстве России на базе упраздненного Комитета при президенте Российской Федерации по делам военнослужащих и членов их семей. Председателем Комитета назначен...»

Тут у нас перехватило дыхание. Неужто? Да, именно он, народный депутат РФ Алексеев! Непотопляемый дважды капитан III ранга. Здорово?

Но это далеко не все. Постановление правительства РФ № 393 от 6.7.1992 устанавливало численность центрального аппарата Комитета аж в 80 человек, и 20 из них — при погонах.

Можно было Вооруженные Силы России поздравить с появлением очередной военно-бюрократической структуры, очевидно претендовавшей на вакантное место бывшего Главного политуправления — организации, которая тоже обо всех «заботилась». В пору сокращения армии, когда без работы оказываются прекраснейшие специалисты, заслуженные военные, в столице России открывается «кормушка»-мечта: председатель, 1-й зам и три простых зама, да еще и коллегия из 11 человек. А по

ной социально-правовой политики, осуществление комплексных программ социальной защиты военнослужащих и членов их семей, а также содействие общественным объединениям, фондам и иным организациям, действующим в этой области».

Вроде бы все ясно, хотя и достаточно неконкретно. Но возьмем теперь другой документ того же правительства РФ от 21 июля 1992 года № 500 «О деятельности Комитета по социальному обеспечению военнослужащих при Министерстве обороны Российской Федерации».

Так вот, эта организация также «является органом государственного управления РФ, обеспечивающим разработку единой государственной политики в области социального обеспечения военнослужащих, а также лиц, уволенных с военной службы, и их семей».

Как интересно! Политика — единая,

шедшие в ту пору в Москве активистки движения «Солдатские матери России» заявили, что:

«Правительство... не хочет открыть свои двери матерям, ибо ему придется признать, что созданный при нем Комитет по делам военнослужащих не только не подотчетен ему, но и палец о палец не ударил, чтобы действительно помочь военнослужащим и членам их семей».

Жесткая оценка. Но она ни в какое сравнение не идет с теми, что дает Комитету и лично капитану III ранга Алексееву газета родителей военнослужащих «Плач Ярославны».

«Комитет по телам (так в газете. — А. Б.) военнослужащих при правительстве РФ, который возглавляет кронштадтский депутат, кормушка — какую свет не выдывал! Господь Бог им (Алексееву, Глушаку и К° — А. Б.) ничего не дал. А вот от трех солнц, в лучах которых они последовательно пригревались (имеется в виду, что Комитет несколько раз менял свою подчиненность, точнее принадлежность. — А. Б.), урвали столько, что терпение матерей лопнуло, о чем свидетельствуют многочисленные письма-крики в редакцию родительской газеты. Читая письма, видя ежедневную ложь, хамство, обжорство этой конторы предателей горя материнского, становится страшно — не трепещут они перед Судом Божиим и Неподкупным, и Неотвратимым!!!»

Крепко, видать, досадили родителям военнослужащих Алексеев и К°, и упоравы на них никакой они найти не могут. Только и остается, что на Суд Божий надеяться...

Жизнь наша полна неожиданностей. Не успели Алексеев и К° занять новые кабинеты, как грянул гром: упразднили их новообразованный Комитет. Другой бы кто растерялся, да только наш героический нардеп Алексеев не таков.

— Ничего! — бодро заявил он в своем радиointerview. — Не в первый раз они так с нами поступают, но и, учтите, далеко не в последний!

Как в воду смотрел наш непотопляемый кап-три. Ибо скоро он всплыл в роли заместителя руководителя межведомственной комиссии по социальным вопросам военнослужащих и членов их семей. Такую организацию ныне создает правительство РФ — слава Богу, прозрело! — взамен ранее придуманных многочисленных комитетов со схожими функциями.

Да только в какие кресла ни садится Анатолий Алексеев, какие организации и органы ни возглавляет — ничего в вопросах социальной защищенности военнослужащих и членов их семей в лучшую сторону не изменится. Не звучат, так сказать, победные марши...

В общем, по всему ясно, что создается сейчас в нашей стране новая номенклатура. Еще более беспардонная и несокрушимая. Такая в борьбе за свои шкурные интересы любую демократию в стране погубит.

Александр БОНДАРЕНКО,
специальный корреспондент «Крокодила»

НОМЕНКЛАТУРА БЕССМЕРТНА!

КАК СОЗДАЮТСЯ «КОРМУШКИ» С ГЕНЕРАЛЬСКИМИ ДОЛЖНОСТЯМИ

штатно-должностному положению все эти военнослужащие приравниваются к соответствующим категориям военнослужащих Главного управления Генерального штаба Российской Армии.

Кто не знает, объясню, что начальник Главного управления ГШ в мирное время — генерал-полковник. В военное — генерал армии. Впечатляет? Представляете, какую должность отхватил наш капитан III ранга Алексеев?

Только странно как-то: совсем недавно мы кричали о переизбытке генералов в Советской Армии, а ныне резко ощутили их недостаток в Российской. Иначе, скажите, зачем нужен трехзвездный генерал там, где хватало бы и кап-три?

Ладно. Отметим, что согласно пункту 6 Комитету предоставляются «оборудованные всем необходимым для работы служебные помещения полезной площадью 1000 кв. метров по адресу: Москва, ул. Щепкина, 42», мы поинтересовались, какие же задачи призвана эта организация решать. И тут сделали еще одно потрясающее открытие. В Положении о Комитете сказано, что он «является федеральным органом государственного управления РФ и призван обеспечивать проведение государствен-

а конторы — различные. Сравнивая эти два правительственных документа, убеждаешься, что они во многом просто накладывались один на другой... Даже адреса у разных комитетов одинаковые: Щепкина, 42. Вот только 1-й зам в штатной структуре министерского Комитета, — руководимого, разумеется, неким будущим генералом, — не предусмотрен. Зато штат этой конторы должен будет составить аж 180 человек, из них 65 — с погонами. И всякие должностные категории — на уровне центрального аппарата МО. В общем, еще один ГлавПУР... А двум ГлавПУРам в одной берлоге не ужиться...

Нет, только не решите, что я выступаю против социальной защиты военнослужащих! Но я против того, чтобы из этой защиты создавать «кормушку» с генеральскими должностями и грандиозными апартаментами.

Ведь как относятся ко всем этим комитетам те самые наши граждане, которых нардеп Алексеев призван был защищать в роли председателя Всесоюзного совета родителей военнослужащих, председателя Комиссии ВС РСФСР и как председатель нового комитета? Обратимся к прессе.

18 августа минувшего года «Независимая газета» рассказала, как собрав-

СОЛДАТСКИЕ

На приеме в Бермудском посольстве. Коктейли, лианы... Метрдотели разносят бокалы с анжуйским. Танцуют полунагие девушки. Одна садится на колени к нашему военному аташе. Тот, расслабившись от напитков и тайных желаний, мягко говоря, распускает руки — начинает ее лапать. Обняв аташе за шею, красотка шепчет:

— Дозлезь до библейского места, гад, не меняйся в лице. Я подполковник Смирнов...

★

Почтенный генерал на приеме у окулиста солидно сидит в кресле, покуда тщедушный врач с указкой суетится у таблицы. Показывает нижние, самые маленькие буквы. Бравый военный отрицательно качает головой.

— Боже, такой дефект зрения! — сочувственно приговаривает врач и переходит к буквам средней величины.

— Ай, ай! Тяжелая потеря зрения... Ну-с, давайте вот эти, самые большие... Как? И эти не видите?

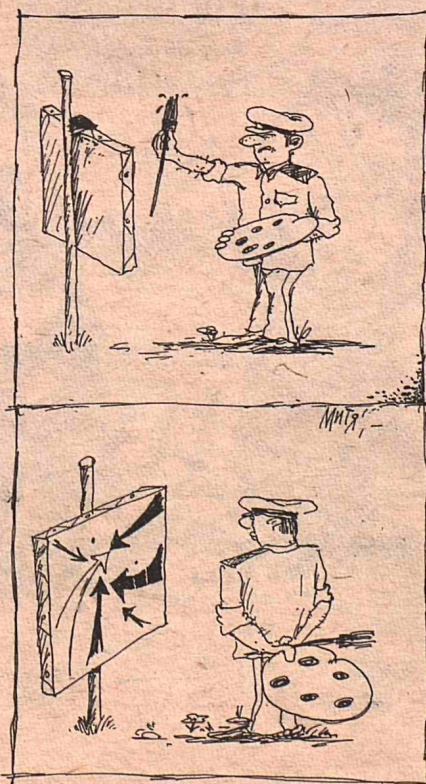
— Да нет, — сонно говорит генерал. — Забыл.

★

Занятия по гидродинамике на подводной лодке. Капитан-лейтенант диктует:

— Записываем: вода кипит при температуре 90 градусов.

Матрос Иванов, выпускник физфака:



Д. КОНОНОВ, г. Пермь.

АНЕКДОТЫ

— Товарищ капитан-лейтенант, вы оговорились. Вода кипит при 100 градусах.

— Товарищ матрос, попроси без пререканий. Записываем: вода кипит при температуре 90 градусов.

На следующем занятии:

— Товарищи, в прошлый раз в мои объяснения вкралась ошибка. Я еще раз просмотрел соответствующую литературу и сделал вывод: матрос Иванов прав. Вода действительно кипит при температуре 100 градусов. А 90 градусов — это прямой угол.

★

Занятия в артучилище. Офицер объясняет, что снаряд летит по крутой дуге.

— А если пушку набок положить, снаряд залетит за угол? — спрашивает солдат.

Подумав, офицер отвечает:

— Ясное дело. Но наш солдат из-за угла стрелять не станет.

★

У генерала родился внук. Чтобы узнать, на кого он похож, генерал посылает в роддом адъютанта.

— На вас! — радостно сообщает вернувшийся адъютант.

— Вот это да! Докладывай детали!

— Внучек ваш лысый, пузатый, ничего не сообщает и все время орет.

Прислал А. БОРИСОВ (Владивосток)
и Г. ДАНИЛИНА (Кемерово).

ОТ ИЛЬИЧА ДО ЛАМПОЧКИ

Как серьезные журналы печатают отрывки из повестей (романов, пьес) больших писателей? Правильно, в логической их последовательности. Но «Крокодил», как известно, журнал несерьезный и поэтому делает все наоборот: в № 1 опубликовал финальные три главы пародийного учебника истории СССР Арк. Арканова, а теперь, по многочисленным просьбам трудящихся, первые. Целиком означенное произведение выйдет тоже не как у людей: сначала в американском издательстве «Либерти» (но на русском языке), а затем уже в России (видимо, на английском).

ОТ АВТОРА

Как бы мы ни относились к периоду Советской власти, к потрясающей КПСС, к ее незабываемому ЦК, из истории этот период, как из песни слова, не выкинешь.

Потомки будут изучать это славное время, чтобы никогда больше не пойти или, не дай Бог, пойти протоптанной большевиками дорогой к светлому будущему.

Попытки осмыслить историю с точки зрения отсутствия здравого смысла уже были. Взять хотя бы опыт «сатирикон-

цев» во главе с Аркадием Аверченко. Но я пошел «другим путем». Я написал учебник, чтобы даже недоразвитый ребенок сразу мог понять, что к чему.

Во время работы над учебником я изучил труды Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина и их верных последователей.

Неоценимую помощь в моей работе оказал мне весь советский народ, перед которым я с благодарностью склоняю свою лысеющую голову.

Глава 1

Темное царство. Богатые и бедные. Рождение Вождя.

В XIX веке Россия считалась темным царством. Цари были темными. Крестьяне были темными. Нарождающийся рабочий класс был темным. Передовая высокообразованная интеллигенция была темной. Пушкин был не только темным, но и кучерявым. Ночи были темными. Светлыми были лишь проникшие из Германии марксистские идеи. Все общество делилось на богатых и бедных. При этом бедные всегда хотели стать богатыми, а богатые никогда не хотели стать бедными. Это приводило к целому ряду недопониманий.

В таких случаях бедные сбивались в шайки и жгли усадьбы богатых. Самых же богатых вешали на деревьях. В степях, где деревьев не было, богатых обычно забивали вилами и батогами. После этого шайки собирались в большие отряды, выбирали себе атамана и с криками шли убивать законного царя и спать с царицей. Но эти народные чаяния никогда не сбывались, потому что слаб еще был рабочий класс. Бывало, что иной передовой крестьянин подходил к иному передовому рабочему и предлагал:

— Пойдем, Степаныч, революцию сделаем, царя-батьюшку стрельнем, царицу-матушку трахнем.

— Не могу, Петрович, — отвечал иной передовой рабочий. — Не окреп еще я и не организован, да и марксистской теорией не вооружен. Вот ужо родится Вождь мирового пролетариата, тогда я тебе свистну.

— Ну, извини, — говорил передовой крестьянин и уходил влачить свое жалкое существование.

И только в 1870 году в течение апреля в семье Ульяновых родился кудрявый смышленный бутуз, которого нарекли Владимиром Ильичем (он же В. Ильин, он же К. Тулин, он же Карпов и др.). Говорят, что повитуха, принимавшая роды, взглянув на младенца, воскликнула: «Батюшки-светы! Вылитый Ленин!»

На том и порешили.

А в 1959 году был построен первый в мире атомный ледокол «Ленин», который в 1974 году был награжден орденом Ленина. Но между рождением Вождя и этими событиями было очень много интересного, что и составит содержание следующих глав.

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
ПО ГЛАВЕ 1-й:**

1. Кем хотели быть в России бедные?
2. Чем забивали богатых в степных районах?
3. Что хотели сделать крестьяне с царицей?
4. Опишите новорожденного Вождя.

Глава 2

**Детство, отрочество и юность
Вождя. Нелепая смерть брата.
Вступление на другой путь.**

По свидетельству современников, Володя был вполне нормальным ребенком. Любил не только сверстников, но и сверстниц. Обожал Бетховена. Сохранились стихи, характеризующие его доступность еще в детском возрасте:

Когда был Ленин маленький,
С кудрявой головой,
Он тоже бегал в валенках
По горке ледяной.

Больше всех Вождь любил своего маленького брата Митю. Когда однажды Митя втихаря съел мясной пирог, приготовленный матерью к ужину, Володя не ударил его и не заложил, а лишь сочинил обличительный стишок, который и прочитал вечером, когда собрались гости:

Во тьме ночной
Пропал пирог мясной.
Пропал бесследно, безвозвратно.
Куда и как девался, непонятно.

Эту непримиримость к врагам Володя сохранил до конца жизни. Еще в детстве он имел склонность к парадоксам, прибавляя к любому слову приставку «архи»... Рассказывают, что, увидев как-то в окне проходившего мимо

мандрита, Володя крикнул: «Архимандрит!» Мандрит обиделся и погнался за Вождем, но тот спрятался в чулане, переодевшись в мамино платье.

Эта способность к конспирации очень пригодилась впоследствии, когда Вождь, находясь в бегах, скрывался в шалаше вместе с Архизинovieвым.

В детстве Володя очень любил учиться, учиться и учиться. 1 марта 1887 года он даже получил «пятерку» по Закону Божьему. Но эту радость омрачила весть об аресте старшего брата Александра, который вместе с другими народниками по нелепой случайности организовал покушение на своего тезку Александра III. В тот день Ильич насутился, возненавидел народников и решил: надо идти другим путем — уж если расстреливать, то всю семью целиком. С нянькой, фрейлинами и доктором Боткиным. «Мы пойдем другим путем!» — сказал он, и в том же году был исключен из Казанского университета. Это и явилось началом «другого пути», на котором уже стоял наш бронепоезд.

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
ПО ГЛАВЕ 2-й:**

1. С какой головой бегал маленький Ленин по ледяной горке?
2. Кто из родственников Володи съел мясной пирог?
3. Что омрачило Володину радость 1 марта 1887 года?
4. Кого еще следует расстреливать вместе с царской семьей?

Глава 3

**Народники и антинародники.
Легалы и антилегалы. Экономисты и антиэкономисты. Будущие сволочи и настоящие ленинцы.**

Желающие свергнуть царя в России делились на две основные группы — народники и антинародники. Народники любили народ, но не верили в него. Антинародники, то есть марксисты, наоборот, в народ верили, но не любили его. Этим они друг от друга и отличались.

Был еще Плеханов — ни рыба ни мясо. С одной стороны, ярый антинародник, а с другой стороны, и не подлинный марксист, потому что верил в буржуазию, а на крестьянство и дохлой кошки не ставил. Это и явилось питательной средой для будущей меньшевистской, как любил говорить Ильич, сволочи.

Ленин же боролся со всеми, но при этом жутко тосковал по будущей партии. Бывало, соберется народ в кружок — «Манифест» вслух почитать или «Анти-Дюринг» потанцевать. Все веселятся для конспирации, закусывают, а Ильич — ни в какую. Даже от пива отказывался. Все о партии мечтал. И вот один раз собрал он все кружки и сказал: «Вы теперь «Союз борьбы» — зародыш партии». В ту же декабрьскую ночь 1895 года кто-то на Вождя наступал, и его упекли в каталажку. И, как выяснилось, напрасно — там в тиши и уединении Ильич написал программу партии. Написал между строк медицинской книги молоком, которое в царских тюрьмах полагалось зекам за вредность. Поняв свою ошибку, царское правительство выпустило Ленина из тюрьмы, а молоко в тюрьмах с тех пор отменило.

К этому времени уже вступил в пору полового и революционного созревания будущий вождь — Иосиф Джугашвили. Кто был его отцом, до сих пор не известно. Не исключено даже, что и путешественник Пржевальский — первооткрыватель одноименной лошади.

Но подрастали не только верные ленинцы. Подрастали и сволочи. К ним в первую очередь относились «экономисты», которые считали, что народ должен хорошо работать, сытно есть и не отвлекаться на политику. Ленин же говорил, что все должно быть наоборот. Этим он их и разоблачил. Еще большими сволочами были так называемые «легалы», которые хотели действовать только в рамках закона и официально. И тех, и других пламенные революционеры вносили в особые списки, а после Октября 1917 года их всех до единого повычеркивали.

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
ПО ГЛАВЕ 3-й:**

1. Что танцевали в марксистских кружках?
2. От чего отказывался Ильич, мечтая о партии?
3. Назовите других путешественников — вероятных отцов Иосифа Джугашвили.
4. Перечислите всех будущих сволочей.



В. МОЧАЛОВ

* Начало. Окончание см. в № 1.



В прошлом «Черном ящике» говорилось о таинственном появлении в квартире некоего Волкова контейнера со ста шестьдесятю пустыми молочными бутылками. Помните, Волков основательно подпил с друзьями, потом, посплывавшись у гастронома в поисках добавки, пришел домой и лег спать. А наутро увидел в своей квартире этот контейнер.

Ответ прост: Волкова разыграли его собутыльники. Пока он валялся на койке в полной отключке, они умудрились затащить в его дом контейнер и пустую тару, увиденную, конечно, из магазина.

А теперь очередная загадка.

ЯВЛЕНИЕ БАБЫ МАРИИ ДЕДУ СИДОРОВУ

Жили-были старик со старухой. По фамилии Сидоровы. Жили они в миру и согласии, тлели потихоньку на пенсии. И когда грянули новации в нашем сообществе и старики поняли, что он будет пойман на воровстве двадцати банок концентрированного молока, причем из машины кубинской подданной, — так не в жизнь бы не поверил Лукашов в то, что он на это способен. А, оказалось, способен! Украл! Вскрыл багажник автомобиля кубинской подданной!

Суд, учитывая безукоризненную биографию Лукашова, обошелся с ним по-божески. Два года лишения свободы. Условно.

Увезла Марию «Скорая», что-то у нее с сердцем приключилось, — оповестили Сидорова соседи.

Дед в больницу. К старушке его допустили. Лежит его супруга, восковая бледность на челе, и, судить по всему, одной ногой уже в лучшем из миров. Но сознание ясное, говорить может. И молвила она старику на ухо, что денюшки ее сочтены, что вот-вот Господь ее приберет, так что будь готов, мол, ко всему. Дед, ясное дело, успокаивает, а она все свое: отжила, мол, пробил час.

Дед, вконец весь расстроенный, вернулся домой и свалился с высоченной температурой. А через несколько дней привезли в дом гроб — сбылось, выходит, предчувствие бабули.

Гроб-то привезли, а открывать не посоветовали — мол, нехорошо выглядит, сердечная. Дед подивился их словам, дней-то прошло не так много, но перечить не стал, тем более у самого от болезни и горя умопомрачение случилось. Нашлись добрые люди — схоронили бабу Марию честь по чести, и зажил старик в одиночку. Конечно, сложно ему было. Худо-бедно, а почти сорок лет вместе с Марией прокуковали.

Вот сидит однажды дед за чаем и слышит, кто-то снег на крыльце с ног сбивает. Затем скрип половиц в сенцах раздался, легкий такой скрип. А тут и дверь отворилась, и на пороге возникла баба Мария.

Дед Сидоров сомнел:

— Чур, меня!

— Ты что, прости Господи, хрен старый, меня забыл-забросил? — молвила баба Мария, раздеваясь. — Даже теплого ничего в больницу не принес, иззябла вся.

— Ты, мать, живая или того... — осторожно начал дед, крепясь.

— Куда живеи-то? Ополумел, что ли?

— Так тебя, мать, похоронили...

— Совсем с ума съехал, старый. Кто же живого человека хоронит?

— Ничего не понимаю, — ответил старик...

Полагаем, из читателей тоже мало кто чего понял: каким таким образом баба Мария восстала из гроба и своим ходом вернулась к старику Сидорову. Но тем не менее мы ждем ваших догадок, а также невероятных историй в духе уже опубликованных в «Черном ящике». Наиболее загадочные из них будут напечатаны.

УГОЛОК УГОЛОВНИК

ДЕТОЧКИН НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Хотите верьте, хотите нет, но это документально зарегистрированный факт. Будучи в нетрезвом состоянии, некто Корсук А. Ф., угнав «Жигули», БЕСПЛАТНО развозил на них приподнявшихся москвичей по домам. Добродей был задержан. Несмотря на бескорыстность поступка, Корсук осужден на шесть месяцев лишения свободы с отбыванием наказания в колонии строгого режима (у него вторая судимость).

— Вот и делай после этого добро людям! — так, говорят, прокомментировал приговор суда незадачливый угонщик.

ПРОНЕСЛО

Н-да-с! Время подвигает граждан на поступки, из ряда вон выходящие! Скажи года два-три назад Б. Лукашову, артисту цирка, что он будет пойман на воровстве двадцати банок концентрированного молока, причем из машины кубинской подданной, — так не в жизнь бы не поверил Лукашов в то, что он на это способен. А, оказалось, способен! Украл! Вскрыл багажник автомобиля кубинской подданной!

Суд, учитывая безукоризненную биографию Лукашова, обошелся с ним по-божески. Два года лишения свободы. Условно.



В. КЛЮЧНИК, «Вожык», г. Минск.

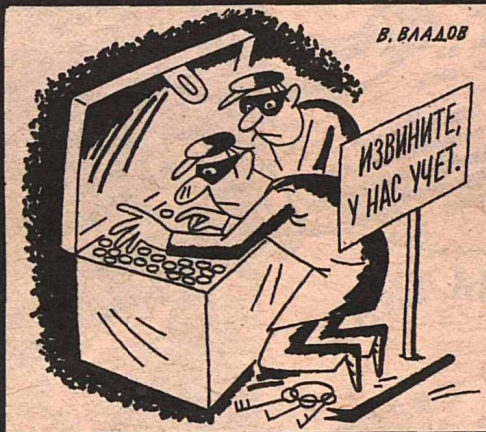
скромный труженик местного депо, который похитил из вагонов аппаратуры, обуви, парфюмерии и прочего ровнехонько на миллион рублей.

БУМАГИ ДОРОГОГО СТОЯТ!

Многие скалили зубки над приватизационными чеками: мол, никчемные эти бумаги, мол, затея правительства обречена на провал. Не был исключением и искитимский обыватель (Новосибирская область). Тут тоже достаточно скептически поначалу отнеслись к ваучеризации России. Но недавний случай заставил сибиряков крепенько призадуматься. Некто В. И. Ситников, зайдя в местный сбербанк, изловчась, вырвал у кассира 87 ваучеров и бесследно сгинул в местных лесах.

— Коли рискуют за эти бумаги свободой, — размыслили искитимцы, — то, значит, бумаги дорогого стоят.

Думается, искитимцы правы.



В. ВЛАДОВ

ОПТОВЫЙ ЖУЛИК

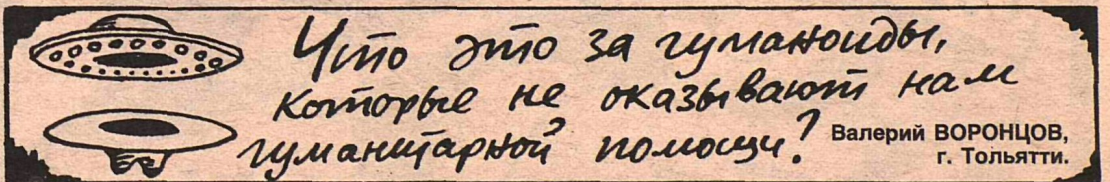
Как известно, блестящие результаты приносят милицейские операции типа «Трал». Черт-те сколько преступников, оружия, неправомерно приобретенного добра обнаруживается в ходе этих акций. Но просто огульный эффект имели бы специализированные операции под такими, к примеру, кодами: «Составитель», «Сортировочная горка», «Дрезина» и т. д. И вот почему. Недавно в Орехово-Зуево (Московская железная дорога) был задержан

ГРАБИТЕЛЬ-РАСТЕРЯША

— Ну, ладно, окурки можно оставить, — поражались тверские сыщики, — ну, ни точку, спичку, но это — надо суметь! Это — нарочно не придумаешь!!!

Да, именно так. Не окурки, а сумку, в которой лежал паспорт, забыл на месте преступления некто С. Лосев, ограбивший в Твери двух студентов-иностранцев.

Растеряша арестован.



Валерий ВОРОНЦОВ, г. Тольятти.

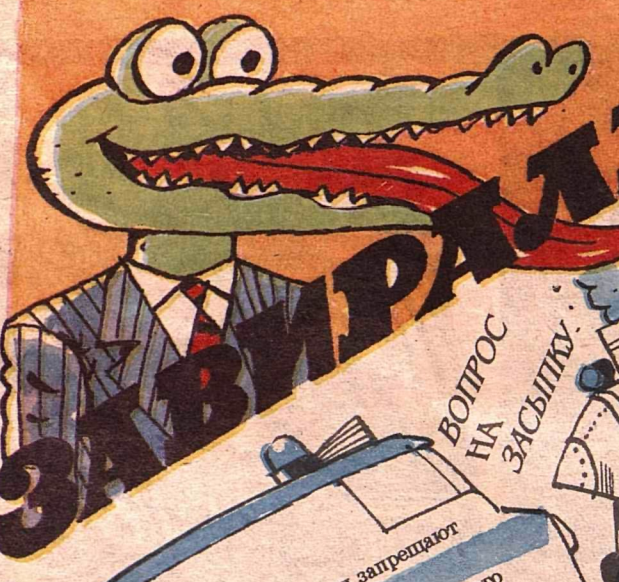


Завиральня

ЖУРНАЛ «Экспресс»

СЕМЬ НОТ

ЧАС



ТУПИК
 На месте преступления следователь Ж. обнаружил: стеклотару из-под водки, рвано вскрытые консервные жестянки, рассыпанные окурки "Дымка". И ржавый кухонный нож. И пятна крови. Там и сям. Но трупы исчезли. Газетчики засыпали Ж. вопросами, которые в итоге свелись к одному: а не была ли это рядовая пьянка с разбитием носов?
 Вопрос дилетантов поставил профессионала в тупик.

Громким скандалом в суде завершился дележ наследства композитора Ш. между двумя его дочерьми. Женщины никак не могли взять в толк, что за душой у папаши было всего лишь семь нот. Да и их-то как разделить поровну?!

ВОПРОС НА ЗАБЫТКУ
 - А почему это гаишники запрещают ездить в пьяном виде?
 - Да просто завидуют. Слишком много удовольствий сразу.

ПОБАСЕНКИ

Иванушка-Аурачок сидел на берегу реки и писал вилами по воде нехорошие слова - давал оценки текущему моменту.
 - Ты что, Ванька, саурелй Крутом мальки да молодь, а ты так выражаешься!
 Заглянул к Иванушке-Аурачку на огонек аж сам Вольфгыч.
 - Пришел я тебе, Ванька, лоб забривать. Пойдешь прибалтов и хохлов воевать?
 - А бердан дашь?
 - Держи! - обрadowался Вольфгыч.
 Поглядел Ваня на гостя сквозь оптику и, странно, в упор не увидел. Однако ж приказал:
 - Кру-гом арш!.. Чекань шаг отседава!
 И почеканил иракский мундирец в свою АДП.



Леонид Стрельников приехал по вызову в семью и увидел ниже рыночных, изображающих сиф... со слезой, конечно сифическую массу с изломом. слеза - ржавую краску с...

ЗАПИСКИ В БУТЫЛКАХ
 Люди! Когда в океанских волнах вы найдете это послание, вы узнаете о такой трагедии:
 Я, артист оригинального жанра, был заброшен в недобросовестным импресарио на острова Фаго-Фаго и остался без денег в кармане... Завтра я буду съеден за то, что отравил местного вождя жидкостью в этой бутылке... Не покусайте портвейн в коммерческих будках!
 Иллюстрирует Кукуль.

Us-nag porabeyna

Бесленеже братья по Разуму! Вы обнаружите данную бутылку в одном из этих каналов... Все помню как покупали, как разливали, как дискутировали... Одного припомнить никак не могу: Каким же это ветром меня потом на Маре занесло? Братцы, земляне! Пейте только асесгенский самогон. Крепость почти та же, но по ногам не так сильно ударяет...
 Кто я?..

В ШУБЕ ВЯЗЬМА

В городе Вомске появились первые акулы капитала. Любопытно отметить, что в условиях стихийного отечественного рынка они стали не только амфибиями, но таюке приобрели свойства летающих рыб, а одна особь имеет даже напалмовый меч. Природа щедро одарила этих существ, вооружив, наряду с двумя рядами зубов, автоматами АК-47М. Известный натуралист Фемиддин пока затрудняется дать прогноз, какие еще особые видовые качества приобретут эти создания на нашей почве.

ДОСЛА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Прогуливаю собак, кошек, тещ, долгогостящих родственников.
 Обучаю сольфеджио. Там же даю уроки игры в наперсток, разрывания на части голыми руками. За особую плату - бесшумные вход и выход из офисов, банков, фондов.

Если вам приснились макароны, значит вас ждет пробуждение в Италии, если бекон - в Англии, если сакура - в Японии, если свезд - усните покрепче.

СИМВА ИСКУССТВА

На выставке станковой живописи некоего типа никак не могли оттащить от "Обнаженной в снегу". Выставка давно закрылась, но на угрозы, ни угрозы не помогли. Тогда измученный персонал, сбросившись на такси, срочно вызвал натурщицу, с которой писалось полотно. Но ценитель красоты лишь мельком глянул на нее и опять влил в картину. "Чего же вам еще надо?" - возмутился директор. "Позвольте мне прикрыть девушку своей щубой, - взмолился тип. - Она замерзнет!"

Завирали В. ПОВЕДОНОСЦЕВ, Вл. МИТИН и К°. Рисоврал В. УБОРЕВИЧ-БОРОВСКИЙ. Компьютерные фантазии А. СОЛОВЬЕВА и Г. БУТОВА.

СТЫЙ СЫСК

В некоторых пор в Омске заприщипали гражданам в глухом плаще и надвинутой на глаза шляпе. Он и фланировал по вечерним улицам или недвижно во дворах, переулках, подъездах... Сидящие граждане пояснили, что выслеживает преследователя. Какие подвинулись. Нет, пока неведомо. Нет, пока неведомо. Нет, пока неведомо. Нет, пока неведомо. Нет, пока неведомо.

Оперы пожелали сыщуху-частячку удачи.

Оперы пожелали сыщуху-частячку удачи.

Узнав о завалении Каспарова, Фрунзе сразу объявил: «В шахматах есть лишь одна королева - заваленная мною ФРУНЗЕ погребена, которой отложить Каспарову, и нет это погребенная королева мною».

Если за стеной началась палба, не беспокойтесь, соседи смотрят по «выдрощнику» боенки.

ЗАРУБКИ НА НОСУ

Если мужик падит сани, значит на носу лето, если телегу - на носу зима.

ДЕРЕВЯННЫЙ ТЕЛТАЙП

Подпольный обком действует

Узнав о спаде промышленного производства в регионе, обком вызвал халатных директоров на подпольный ковер. «Не ликвидируете спад к завтраму - партбилеты на стол! коротко сказал первый секретарь. И никакие демократы вас не спасут». Наутро спад сменился крутым подъемом.

Сельский левша

Фермер Петухов утер нос австралийским коллегам. Применев опыт овцеводов в свином деле, он селекционировал такую породу хряков, с которых снимает теперь по несколько урожаев сала в год.

СОРОКА ТРЕЩИТ...

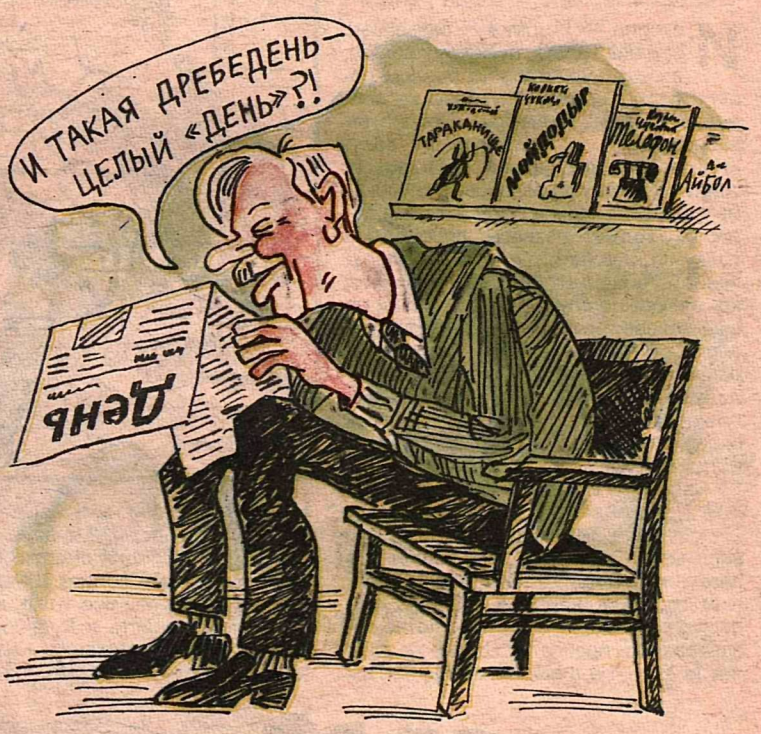
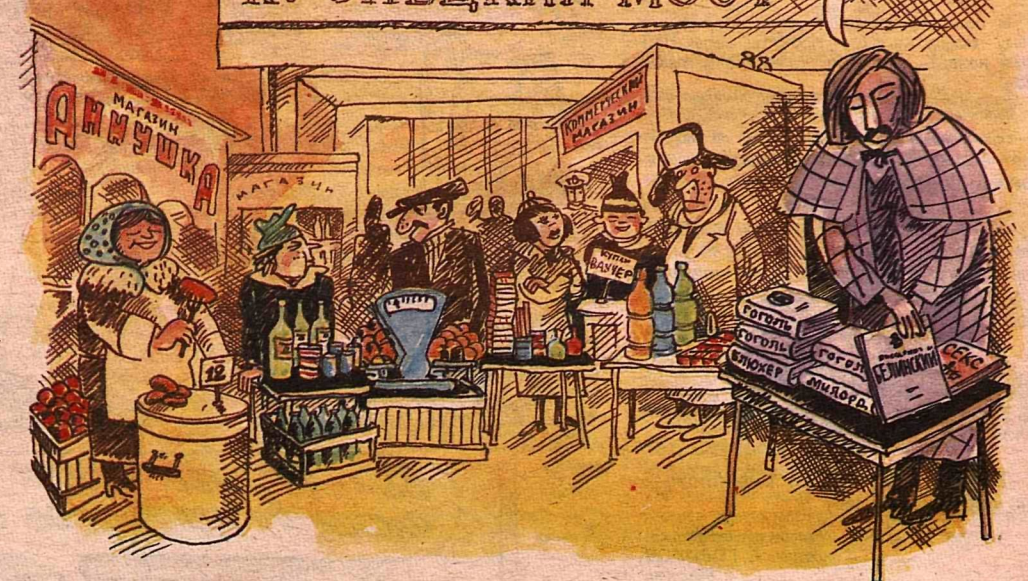
Узнав о завалении Каспарова, Фрунзе сразу объявил: «В шахматах есть лишь одна королева - заваленная мною ФРУНЗЕ погребена, которой отложить Каспарову, и нет это погребенная королева мною».

КЛАССИКИ СЕГОДНЯ

Святослав СПАСКИЙ

«КУЗНЕЦКИЙ МОСТ»

...КАК БЫ ХОРОШО БЫЛО, ЕСЛИ БЫ... ВЫСТРОИТЬ КАМЕННЫЙ МОСТ, НА КОТОРОМ БЫ... СИДЕЛИ КУПЦЫ И ПРОДАВАЛИ РАЗНЫЕ МЕЛКИЕ ТОВАРЫ...



НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ

«Нет никакого покоя от администрации. Раньше требовали количество, мы его выполнили, а теперь они требуют качество».

(Из выступления).
Прислал А. Нестеров,
г. Небит-Даг.

«Я пока не называю себя. Но если по моему письму не будут приняты меры, придется назвать свое имя, отчество и фамилию».

(Из письма на телевидение).

«Своевременно позвонить в милицию не смогла — жених перегрыз телефонный провод».

«У нас старики и старухи выходят замуж и меня уговаривают... Ну их всех! Мне никого не нужно. Я выписываю газету «Известия» и первым делом читаю программу телевидения».

«Неизвестные увели из нашего сарая корову. Мы позвали милицию, которая тут же завела на корову уголовное дело».

«Не надо думать обо мне плохо — я не доброжелатель».

(Из писем на радио).
Прислал А. ГОРИНОВ,
г. Москва.



В. ЛУГОВКИН.

История — штука серьезная: съезды КПСС, пуск Днепрогэса, выход журнала «На боевом посту» и т. п. По этому пути мы не пойдем, дорогой читатель. Попробуем иначе гулять в Календарном саду. «Когда весь сад давно обследован, тщетно ходить по дорожкам с глубокомысленным видом и ботаническим атласом. Только резвясь, прыгая без толку по клумбам, думая о недополученном поцелуе или о сливочном креме, можно случайно наткнуться на еще неизвестный цветок...» — так говорил Хулио Хуренито, Учитель из раннего романа Ильи Эренбурга. Последуем совету Хуренито и, вольно прогуливаясь по саду Календаря, авось сорвем какую-нибудь интересную и благоухающую дату.

Начнем с морозной январской аллеи. Пусть и задним числом.

1 января 1896 года Жюль Ренар записывает в дневнике: «Я решил, что наступивший год должен быть особенным годом, а начал я его тем, что проснулся поздно, слишком плотно позавтракал и проспал в кресле до трех часов дня». Ну а вы, читатель, как вы

Стремительно мчатся не только машины, а и время. 3 января исполнилось 70 лет со дня смерти Ярослава Гашека. Бравый солдат Швейк — это наш человек! Мы все тоже, как и он, стремимся попасть в Будейовицы (то бишь в мир процветания и изобилия), но почему-то идем в противоположную

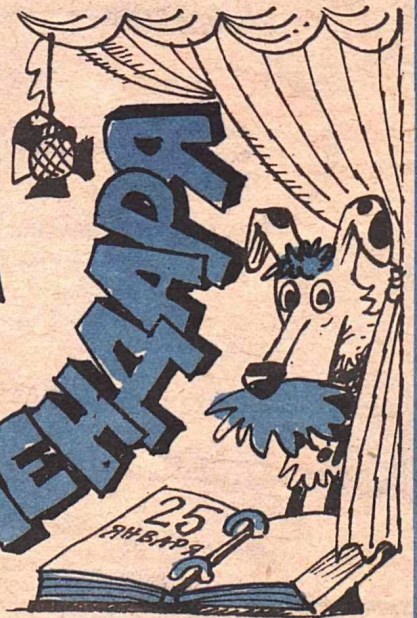
чем в театр. И если следовать Станиславскому, то в магазин надо нести крупные и большие суммы, а мелкие оставлять дома.

6 января 1885 года родился популярный дореволюционный поэт-сатирик, фельетонист Евгений Венский (наст. фамилия Пяткин). Свой псевдо-

Некий архивариус Варю свел в «Аквариум». Были «Жак и гусь его» — Сверлочаровательно, Ну, а «Марья Лусьевна» — Прямо замечательно!

Тут следует заметить, что речь шла о сцене по роману Амфитеатрова «Марья Лусьевна» из жизни кокоток и путан, если выразиться современным языком...

Первую нашу прогулку по январской аллее Календарного сада закончим воспоминанием о Татьяне Щепкиной-Куперник (1874—1952). Блистательная переводчица и очень неплохая писательница. Директор дома ВТО



начали этот особенный (после волнительного 7-го Съезда народных депутатов) 1993 год?..

А как раньше праздновали! Вот, к примеру, новогодний бал 1939 года во Дворце автозавода им. Сталина (тогда все было имени Сталина). Торжественный доклад. Танцы. Песни:

Взгляни на завод наш, моя дорогая,
На наши машины взгляни,
Широкой дорогой,
На солнце сверкая,
Стремительно мчатся они...

сторону, может быть, потому, что кто-то из поводырей считает, что чем хуже, тем лучше, и «самое лучшее» — как говаривал Швейк, — «выдавать себя за идиота».

В январском календаре еще один юбилейчик: 5(17) января 1863 года родился Станиславский — 130 лет. Его система прославилась на весь мир. Великий режиссер оставил нам немало мудрых заветов. «Неси в театр крупные чувства и большие мысли, мелкие же оставляй у порога». К сожалению, сегодня мы больше ходим в магазины,

ним он взял от названия петербургского ресторана «Вена», это был не простой ресторан, а литературно-художественный, в нем выступали Блок, Северянин и другие известные литераторы. Приведем отрывок из стихотворения Евгения Венского «Круговорот» (1915):

Часто снился Варю ус —
Глупый был у Вари ум.

А. Эскин всегда бывал у Щепкиной-Куперник на Татьянин день, 25 января, но в ВТО не смог прийти, так как в ВТО проводился вечер демонстрации породистых собак. Наутро Эскин получил от 77-летней поэтессы письмо:

Не ожидала я никак,
чтоб предпочли вы мне собак!
Ужели пудель мой соперник?!

По январским аллеям сада Календаря бродил Юрий БЕЗЕЛЯНСКИЙ.

ОПЕР ВЫБИРАЕТ ШАНТАЖ

Афанасьев можно было считать вполне обеспеченным человеком: он имел в своем распоряжении целых два газосварочных аппарата. Не случайно, конечно, а потому, что был в этом деле профессионал — занимался газосваркой. Занимался он ею на работе и дома, поэтому с разрешения МП «Юлинг-проф», где он работал, второй аппарат стоял в его квартире. В общем, приходит Афанасьев на работу — варит, возвращается домой — снова варит. А потом аппарат, который находился у Афанасьева на работе, сперли...

Чему нас в таких случаях учат криминалистическая наука и юриспруденция? Они учат только одному: если хочешь отыскать преступника, ищи мотивы. Т.е. кому это выгодно, кому данный аппарат был так позарез нужен, что он даже решился пойти на преступление. Т.е. воров прежде всего может оказаться человек, увлекающийся газосварочными работами. Какой-нибудь человек типа, к примеру, того же Афанасьева. Которого, кстати говоря, в тот день, когда исчез аппарат, видели на работе...

Так Афанасьев попал в число подозреваемых. И на него даже было заведено уголовное дело. Но в конце концов в прокуратуре рассудили: зачем же человеку красть аппарат у самого себя?! И более того, на Афанасьева не было никаких улик — ни прямых, ни хотя бы косвенных. Так что дело его 4 июля закрыли.

Я потому называю точную дату закрытия дела, что 6 августа — через месяц с лишним! — вызвал его к себе оперуполномоченный уголовного розыска 120 о/м Москвы Александр Олегович Никонов, который вел дело. Афанасьев явился. У Никонова сидел незнакомый Афанасьеву человек, которому Никонов стал говорить примерно следующее:

— А вот это к нам явился гражданин Афанасьев. Ты не смотри, что он такой простой и робкий. Это еще та штучка! Сегодня он ходит еще сам по себе, а вот когда будет суд и судья зачитает приговор... Ох и надолго же сядет тогда гражданин Афанасьев, по виду такой простой и робкий!..

Неизвестный (кореш хозяина кабинета, как оказалось в дальнейшем) согласно кивал и зловеще поддакивал. И когда он ушел, Никонов и сказал Афанасьеву:

— Вот так, Афанасьев. Скоро, значит, будешь глядеть на небо в крупную клеточку. — И подождав, пока по телу Афанасьева пробежала дрожь, добавил: — Но можно, конечно, иначе. Если дашь денег, то дело можно будет закрыть. Нет, не мне, понятно, дашь, — уточнил на всякий случай Никонов, — я просто дальше передам по инстанциям нужным людям, чтоб дело закрыли.

А иначе как пить дать будешь сидеть!

Афанасьев, вконец перепуганный, но отчасти также и обнадеженный, взятку дать согласился. Но прежде все-таки сбегал на Петровку, где все и выложил. Потом он еще раз забежал туда — принес деньги, предназначенные Никонову. И деньги эти на Петровке аккуратно переписали...

И вот в назначенный для передачи взятки день явился Афанасьев в кабинет опера. Никонов торжественно зачитал ему постановление об отказе в возбуждении уголовного дела. После чего сказал:

— Ну?

Афанасьев хотел сунуть деньги в руки Никонову, но тот брат не стал, велел положить на стол под бумаги.

— Очень вам благодарен, — сказал Афанасьев и стал отходить тихонечко к двери, посчитав свою миссию выполненной.

— Нё за что! — заметил Никонов, выходя с Афанасьевым из кабинета. — Мне деньги ни к чему. Это ж не мне деньги. Но и мне с тебя причитается — пузырь!

Вот тут, при выходе из кабинета, к Никонову и подошли, вернули назад, пригласили понятых и, обнаружив на столе деньги, составили протокол.

Конец истории про рядового взяточника из правоохранительных органов? Нет, не конец. Остаются еще прихотливые изгибы мысли опера Никонова — бывшего майора Вооруженных Сил, бывшего следователя прокуратуры. Бывшего, поскольку в оперативники подался — с его слов — исключительно для того, чтоб быть поближе к уголовному миру. Кстати, за плечами Никонова еще юрфак МГУ, где он получил специальность правоведа. Так вот, эти изгибы мысли проявились в его беседе со следователем — по факту вымогательства и получения взятки.

— Вы думаете, это была простая взятка? — удивился на наивность следователя Никонов. — Нет, это вовсе не была простая взятка. Поскольку данных для привлечения Афанасьева к уголовной ответственности было недостаточно, то я и решил спровоцировать его на взятку, чтоб сделать сексотом — тайным осведомителем. Я решил, что так смогу крепко Афанасьева к себе «прирепить» — к большой пользе для правоохранительных органов. Если на уголовника Афанасьев, как оказалось, не тянет, пусть тогда хоть покрутится тайным сотрудником.

Конечно, ни следователь, ни суд Никонову не поверили. Одно дело, если бы он пришел в органы из богемной артистическо-художественной среды и был бы испорчен ее стихийным анархическим индивидуализмом. А то ведь совсем

наоборот — Никонов прошел суровую школу армейской дисциплины, поработал, хотя и недолго, в прокуратуре и милиции. Разве станет такой человек беспардонно нарушать секретный, исключительно для внутреннего пользования приказ МВД СССР за № 0015, касающийся правил проведения такой операции, как «вербовка» сотрудника? Ведь этот приказ не допускает никакой стихийности и импровизации и требует вести всю эту деликатную работу исключительно с ведома начальства.

Словом, суд не поверил. Поскольку уж слишком очевидным было вранье.

Но до чего же поучительно и показательно вранье отечественного опера (он же совюрист), застигнутого на месте преступления. Это ведь вранье убежденного марксиста, который выучил, что тянуть взятку — это, безусловно, криминал. Но вот грязным образом использовать человека, прикрываясь высокими государственными интересами, можно и нужно. И это очень даже в духе реальной милицейской практики, где элементы шантажа вовсе не исключены. Да плавать на то, что кто-то будет жить под дамочным мечом грозного напоминания опера: «А на кой хрен я твоё уголовное дело закрывал, если от тебя не только никакого стука, но и даже слабого поскребывания?!»

ВОПРОС ЯЙЦОМ

Лицом к лицу два мудреца сошлись, затеяв спор: яйцо с какого бить конца? И спорят до сих пор. Наверное, вопрос непрост, коль не найти ответ. Ведь в той стране — вот в чем вопрос! — яиц давно уж нет.

РАЗДУМЬЯ ПОД ДУБОМ

Совесь природу губить не велит — ни рощи, ни пашни, ни воду. Но сколько «дубов» еще надо свалить, чтобы спасти природу!

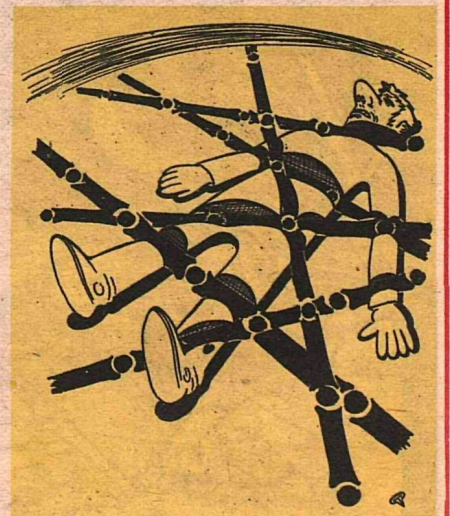
ЧЕСТЬ

— Этой шляпе четырнадцать лет. Это самый старинный предмет, что сегодня надел на себя я, — мысль ко мне вдруг явилась такая. — Брюкам — год и три года — плащу, а под ним я жилет и пиджак отыщу, тот, которому десять, наверно. И живут они вместе не скверно. Не кусают друг друга, не рвут, очень дружно друг с другом живут, не сжигают друг друга со света. И пиджак, создавая уют, ближе к телу на место жилета не пытался ни разу пролезть. Видно, водится совесь и честь у особ моего туалета. Очень важно в характере это!

НА КОНКУРС «ЕЩЕ СМЕЕМСЯ»



И. ЛЕВИТИН, г. Самара.



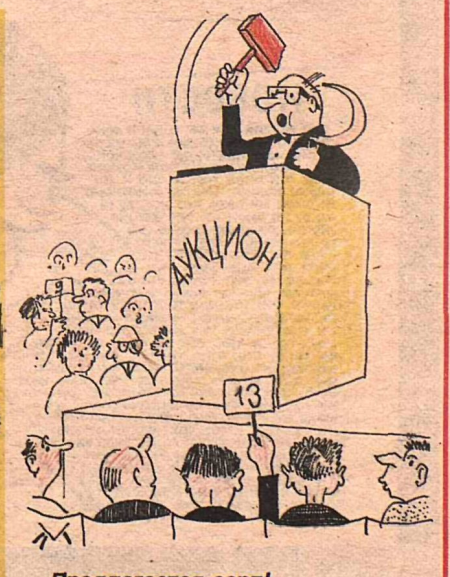
Е. СТАРОДУБЦЕВ, г. Харьков.



В. АНИЩЕНКО, г. Москва.



Е. СНЕЖКО, г. Ярославль.



— Предлагается серп!
Л. МАРГОЛИН, г. Санкт-Петербург.

ПРОЗА

УХОД

Петров решил расстаться с жизнью.

Причин накопилось более чем достаточно. Насовсем ушла жена. Гиперинфляция. Угроза сокращения на работе. Криминогенная обстановка в регионе. Жуткие цены на водку. Патовая ситуация на Курилах.

Мерзкая, слякотная погода укрепила Петрова в его решении.

Надо было только выбрать способ ухода в иной мир.

Городок, в котором жил Петров, был небольшой. В нем было всего два шестиэтажных здания, охраняемых злыми дежурными: гостиница и бывший райком, переоборудованный под англо-российский деловой центр «Ингрос». Значит, из окна выпрыгивать было неоткуда. Сам Петров жил в захудалом двухэтажном домишке: если даже залезть на крышу и кидаться с нее, никаких гарантий мгновенной, приятной смерти не было.

Полоснуть по горлу бритвой? Но где же ее взять, настоящую острую опасную бритву? Даже обычных лезвий у Петрова не имелось, только электробритва. Получалось, что и этот вариант отпадал.

Петров долго и внимательно изучал крюк под люстру на потолке своей единственной комнаты. Выдержит или нет? Ухватившись указательным пальцем за крюк, Петров завис на несколько секунд. Крюк стойко держался. Но неожиданно возникла проблема с веревкой. Добротный бельевой шнур жена, уходя, забрала с собой. Годился бы электропровод, да и его нет: проводка в доме была скрытая.

В единственном на город хозмагазине на вопрос Петрова, имеется ли в продаже какой-либо шнур, продавщица только оскорбительно хихикнула. И правильно: с порога можно было понять, что магазин торговал всего двумя товарами — новозеландской жвачкой и двухтомником Джеймса Хедли Чейза.

«Зря я не подался в фермеры, — запоздало корил себя Петров, — а ведь подумывал. Фермеру хорошо: закинул на застреху чересседельник — и полный кайф. Хоть каждый день вешайся».

Что же оставалось? Пожалуй, только одно: лечь под проходящий транспорт. Но стояла, как уже упоми-

налось, отвратная, слякотная погода. Дороги в городишке развезло. Машины, чадя, натужно ползли по глинистой грязи. Задавить кого-нибудь им было просто не по силам.

«Железная дорога!» — сообразил Петров и даже засмеялся от удовольствия: как это он сразу-то не догадался? Вот уж верный, безотказный способ.

На последние деньги он купил в будочке бутылку водки, выпил ее всю для храбрости (да и кому оставлять добро?) и, чуть покачиваясь, тронулся в путь. Надо было выйти подальше от станции, где поезда еще не сбавляли скорости. Петров шагал бодро и куражисто, вполголоса напевая из классики:

«Под насыпью, во рву некошеном лежит и смотрит, как живая... А по бокам-то все косточки русские... Веселится и ликует весь народ...»

Он прождал всю ночь. Поездов не было. Петров продрог, хмель давно уже улетучился. Зябко ежась, он поплелся на станцию. У железнодорожного чина, столбом торчащего на платформе, он заискивающе спросил:

— Что-то поездов долгонько не видать?

— И не увидишь, — огрызнулся чин. — Диспетчера бастуют. Прибавку к зарплате выбивают.

— А... надолго это?

— У Черномырдина спроси. Я зарплатами не занимаюсь.

«Ну, страна! — в отчаянии думал Петров, шагая в город, обратно. — Умереть и то нет никакой возможности».

И уже в центре города ему наконец повезло. Кто-то бросил гранату, и она случайно и непредсказуемо подкатилась прямо под ноги Петрову.

То ли это играли дети, то ли лица кавказской национальности производили разборку меж кланами, то ли это был политический теракт — едва ли мы узнаем. Расследование, конечно, ведется...

А Петров, увидев шипящую гранату, еще успел счастливо улыбнуться. В отличие от прочих останков его брэнного тела улыбка долго парила в воздухе и упала на землю только через час, к ногам оперативно подоспевших омововцев.

С. СПАСКИЙ.

диалогИ

— Почему ты прыгаешь на одной ноге?

— А я только что из-под трамвая.

— Куда ты пропал? Ведь только что купался в ванне... Ну как будто растворился...

— Я и растворился — ведь в ванну ты налил кислоты.

— Тебе что, делать нечего? Зачем ты залез в гроб?

— Да я просто подумал, что всех дел все равно не переделаешь.

— Ты что, маленький? Пузыри пускаешь...

— Скоро перестану, уже на дно улегся.

— Ты стал прямо какой-то прозрачный!

— Да меня забыли на дрейфующей льдине.

— Ну где твоя голова была?

— Ничего о ней не знаю с тех пор, как ее отрезали.

С. МАКСИМОВ.

ПОЭЗИЯ

СОСЕДСТВО

На кладбище больница выходила: Не очень-то удачно — скажем так. Глядели люди сквозь стекло уныло — И вид не мог их вздохнуть никак.

Владимир МИХАНОВСКИЙ

А на больницу кладбище глядело. И тоже, в общем, невеселый вид. Вот так и шло, как говорится, дело. Короче — кто кого переглядит.



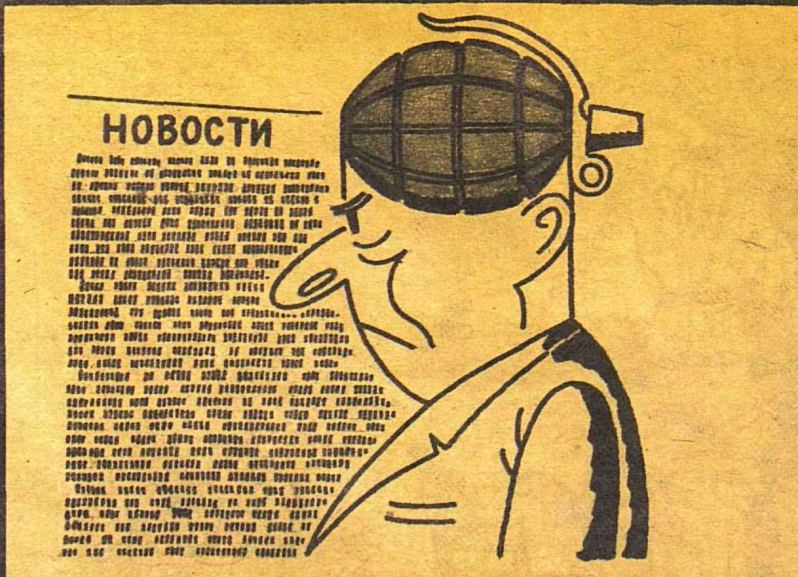
А. ШТАБЕЛЬ, «Хэнэк», г. Уфа.



Я. БУЛАВА, «Вожык», г. Минск.



В. МОХОВ.



В. ВЛАДОВ.

**ЗАЖИГАЕМ
ЗВЕЗДЫ**



**АНТОН
СМИРНОВ**

Звездный час у него свершился восемь лет назад, когда он стал лауреатом крокодильского конкурса детских рисунков «Тотши и Кокочи». Но бремя славы не повлияло на характер Антона. Он спокойно продолжал совершенствоваться. Сейчас ему 18 лет, он студент художественно-графического факультета МГПУ. В свободное от учебы время придумал целую серию комиксов «Доктор Мор».

ДОКТОР МОР

**ПОГОВОРИМ,
ЧИТАТЕЛЬ**

А ПОЧЕМУ У НАС ЭТОТ ВОПРОС НЕ СТОИТ?

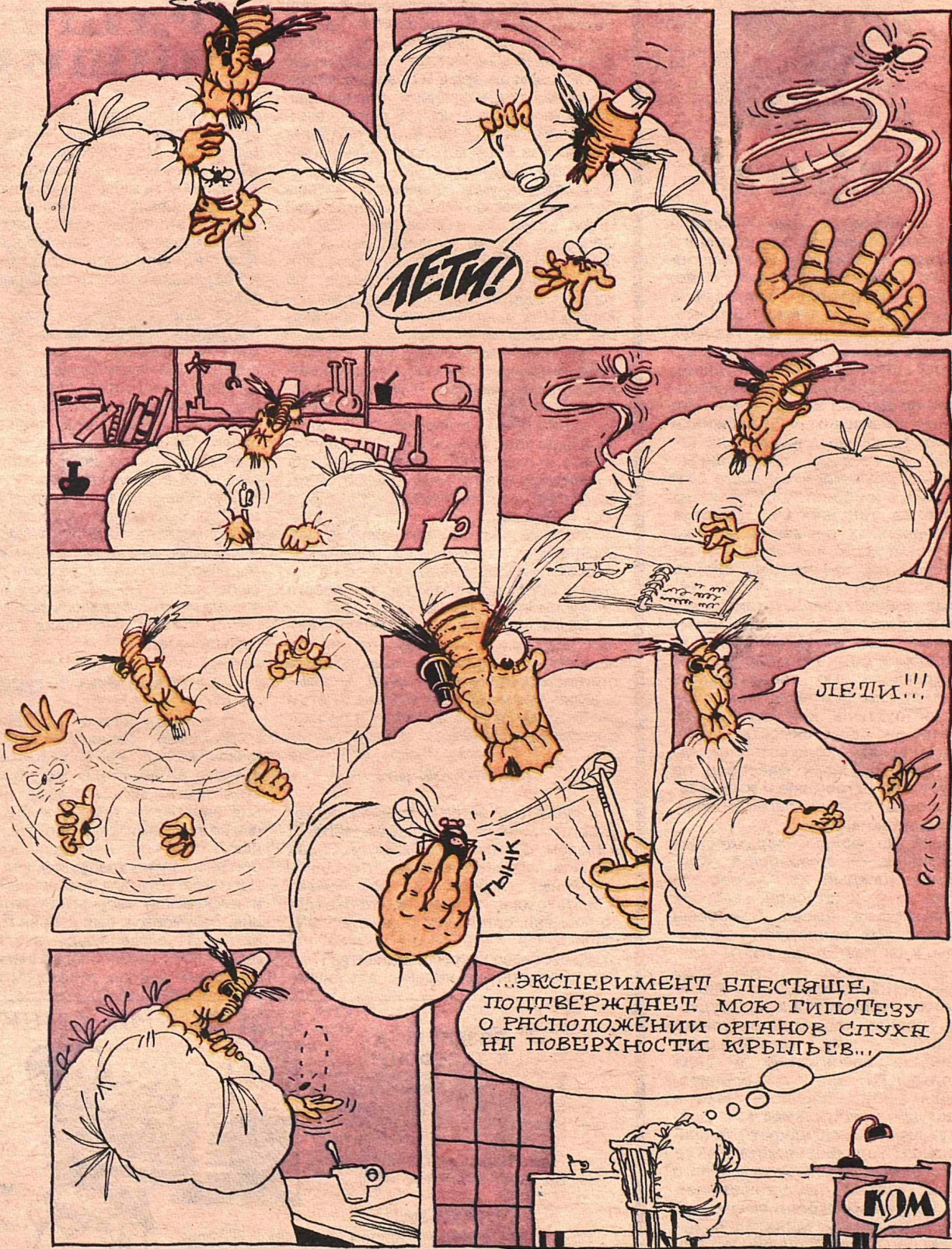
Не так давно мир взбудоражила сенсация — тридцатисемилетнюю женщину, швейцарского профессора археологии, изнасиловала мумия инки. С последствиями в виде беременности. Об этом сообщили наши издания, перепечатав информацию из зарубежной прессы (которая, конечно же, валяла дурака!). И теперь читатель Шигаев из Ульяновской области задает вопрос: а какое у ребенка профессора будет отчество?

Судя по всему, у тов. Шигаева это любопытство не частное. Письмо написано на официальном бланке Совета ветеранов войны и труда р. п. Карсун как бы от лица всех поселков ветеранов. Невдомек им, что иностранные граждане — как живые, так и мумифицированные — предусмотрительно отказались от отчества, это головная боль исключительно наших соотечественников. Однако головная боль одолевает и по поводу еще кое-каких деликатных тем, которые предметом официального запроса не сделаешь. Поэтому отвечаем на главный вопрос, запятанный читателем между строк: не знаем! Сами удивляемся, поскольку насильнику никак не меньше пяти сотен лет. Впрочем, может, у них там климат какой-то особенный? Воздух не газозаванный?.. Но ведь и у нас еще остались экологические оазисы. А в них, поди, действуют свои советы ветеранов. Почему бы им не организовать свободный поиск профессорш, на худой конец доцентш, чтобы и о наших людях заговорила зарубежная пресса? Чем наши боевые ветераны хуже древних инков?

В. АНДРЕЕВ.

*Хорошо
относиться к
обездоленным недо-
сидатом, надо еще
к ним не отно-
ситься.*

**Евг. ТАРАСОВ,
г. Электрогорск.**



СПРАВЕДЛИВОСТЬ

Однажды Павел I приказал послать фельдъегеря за одним отставным майором, который давно уже был в отставке. Когда майора привезли во дворец, Павел пожаловал ему чин подполковника, через несколько минут — полковника, затем — генерал-майора, и наградил его анненской лентой, и подарил 300 душ. После этого император объяснил ошарашенному новоиспеченному генерал-майору, что, просматривая старые послужные списки, обнаружил, что при императрице Екатерине майор был обойден по службе. А он исправил эту несправедливость.

«ПОСТАВЬТЕ МАЛЕНЬКУЮ...»

Некий чиновник, человек весьма робкого свойства, неся на утверждение директору какую-то бумагу, остановился в нерешимости перед его кабинетом. «Скажите, пожалуйста, Петр Якимович, — произнес он, подходя к одному из своих сослуживцев, ожидавшему очереди проникнуть в комнату присутствия, — скажите, пожалуйста, нужна ли вот тут запятая?.. Я, знаете ли, как-то не доверяю...» «Не знаю, право», — отвечал Петр Якимо-

«СМЕХ СКВОЗЬ СТОЛЕТИЯ»



Близнецов («ССС») ублажали **А. БЕЙЛИН, В. СУРМИЛО, Ю. ЗОЛотов.**

вич. Чиновник обратился со своим вопросом к другому. Тот был из числа людей, которые хотя и боятся давать советы, но не менее того не любят и обнаруживать незнание чего-нибудь. Поэтому он сказал чуть слышным шепотом: «Поставьте маленькую», — и вслед за тем на цыпочках выбрался из комнаты.

ИЛИ НАРОЧНО?

Поэт прошлого века А. Н. Апухтин был крайне тучен и постоянно подшучивал над своей фигурой. Однажды в конце 70-х годов он написал:

Жизнь пережить — не поле перейти.
Да, правда: жизнь скучна и каждый день скучнее.
Но грустно до того сознания дойти,
Что поле перейти мне все-таки труднее.

А в другой раз он рассказывал про маленькую девочку, которая, войдя в гостиную матери, где он сидел, спросила, указывая на него пальчиком: «Мама, это человек или нарочно?»



УЛЫБКИ
РАЗНЫХ
ШИРОТ

Билл КЛИНТОН

На выборах недаром победил он —
Политика ему давно знакома.
Но будет поначалу трудно Биллу:
Нет опыта секретаря обкома!

А. СИВИЦКИЙ, Ю. ТИМЯНСКИЙ.

ШЕЙХ ЧАЛИ ВЕСЕЛИТСЯ

Зная и смакуя анекдоты про Ходжу Насреддина, пакистанцы одновременно гордятся своим собственным легендарным остроумием. Зовут его Шейх Чали, и сегодня он гость Крокодила.

Американец в Карачи обходит рынок. Увидев бананы, яблоки и дыни, брызжит:
— Какие-то они у вас маленькие. У нас куда крупнее. Много зависит от ухода за растениями.

Шейх Чали поднял большой арбуз и спросил у американца:
— А это как у вас называется?
— Арбуз, — ответил американец.
— А у нас в Пакистане это называется виноград, — сказал ему Шейх Чали.

В один из зимних дней Шейх Чали увидел, как его друг ходит в халате и мерзнет. Он вынес из дома свое пальто и сказал:
— Это тебе подарок от меня, носи на здоровье, друг. Только одно условие — со мной вместе сходишь на базар.

Друг согласился.
По пути на базар Шейх Чали остановил первого встречного и сказал:
— Мы идем на базар. Это мой друг. А пальто на нем — мое.
Друг обиделся на Шейха Чали:
— Зачем это нужно подчеркивать?
Шейх Чали остановил другого прохожего и объявил ему:
— Мы идем на базар. Это мой друг. А вот чье на нем пальто, я не знаю.

Шейх Чали сидел во дворе на коврике и отдыхал. В это время пролетела ворона и уронила помет на его чалму.
— Тысячу раз благодарю Бога, — сказал Шейх Чали.

А жена, наблюдавшая это, спросила:
— За что ты благодаришь Бога? За то, что ворона на тебя наделала?
— Вот именно! — сказал Шейх Чали. — Слава Аллаху, что волы не летают.

Перевел Пиримкул ДУСТМАМатов,
г. Гулистан (Узбекистан).



И. ИЛИЕВ, «Остен», Македония.

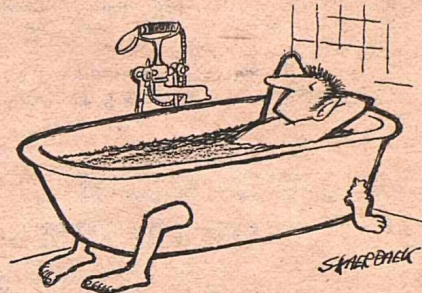
— Ты не представляешь, какой может быть у женщин слух. Моя жена, например, слышит, как я стряхиваю пепел на ковер.

Прошли выборы в муниципалитет. Джон получил три голоса. Его жена, узнав об этом, закричала:
— Три?! Сознаться, у тебя есть любовница.

— Сколько стоит эта большая картина? — спрашивает дама директора художественной галереи.

— Пять тысяч франков.
— А эта, поменьше?
— Десять тысяч франков.
— А эта, совсем маленькая?
— Двадцать тысяч франков.
— А если я не куплю никакой картины вообще, сколько это мне будет стоить?

Двое решили драться на дуэли.
— Предупреждаю, — сказал один, — что, если вы только дотронетесь до меня вашей чертовой шпагой, я вам всю морду разобью.



СКАРБЕК, Швеция.

КРУПИЦЫ НАСМЕШЛИВОЙ МУДРОСТИ

Всегда смейся над собой первым, опережая других.

В жизни бывает масса возможностей держать язык за зубами. Не упускайте ни одной из них.

Хотите быть хорошим собеседником? Научитесь выслушивать то, что вы уже давно знаете.

Чтобы навсегда запомнить день рождения жены — забудьте о нем хотя бы раз.

Некоторые люди поверят чему угодно, если им сообщить об этом шепотом.

Собрал и перевел с английского А. БЕССМЕРТНЫЙ.

ВЕЗЕТ ЖЕ, А?

Больно за поклонников так называемого «тяжелого металла». Не позавидуешь беднякам — какие траты да хлопоты: покупай кассеты, умоляй жадных друзей переписать пленку... Ах, всем бы фанатикам «хэви-метал» поселиться в доме № 79-а по Московской улице в г. Шуе. Красота! Живи и наслаждайся «тяжелым роком», каковой издается металлопрокатным заводом, расположенным вблизи указанного дома. Как же повезло «ушеслышцу» М. Шуйскому, тамошнему жителю! Мечта, сон! Впрочем, насчет сна не уверены, ибо даже глухие среди ночи вскакивают и шлют проклятия вышеизложенному предприятию.

И даже писала письма-слезницы во многие торговые точки городов на Волге, Неве и даже Москве. Никакого ответа! И тогда почтенная женщина пустилась на необычайную хитрость. Стала просить соседей присматривать за домиком. То есть как бы превратила их в живые замки... И что же? Помогло! Приходит М. Захарова из божьего храма или, к примеру, из магазина и просит: «Петюшка! (или Васюшка!) Отвори-ка дверь, родненький». И — представьте себе — открывают. Что твой волшебный Сезам! А замков-то по-прежнему никто бабушке не шлет, в том числе Московская база хозтоваров, что на Таганке, 58.

БОИ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

В селе Уйском Челябинской области жилищную проблему решили просто: построили парочку «пятиэтажек». Правда, затем кто-то вспомнил, что простота хуже воровства. Не добавить ли какого-либо мистицизма, не удудить ли как? Чтобы не было чересчур банально. И квартиры превратили в коммуналки. Вселив самый разнохарактерный люд. К примеру, одиноких вдов и бывших кадетов... И сейчас в сих «хрущобах», как пишет нам зощенковским стилем В. П. СОЗИНОВ, не просто драка, а цельный бой!

ЖИВЫЕ ЗАМКИ

Очень, даже весьма долго не могла бабушка М. Т. Захарова из Октябрьского района Волгоградской области приобрести обыкновенный замок. Дабы запирасть от лихих людей фамильные сокровища и реликвии, хранящиеся в ее избенке, что в хуторе Нижне-Кумском.

ПОЛЕ ЧУДЕС

Художественный редактор Диана МАЗУР.
ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В МЕСЯЦ.

Редакция знакомится со всей поступающей почтой и вступает в переписку по своему усмотрению. Присланные литературные и образительные материалы не рецензируются. Рукописи меньше 2 авторских листов не возвращаются. Переписка из «Крокодила» допускается только со ссылкой на журнал и с разрешения редакции.

НАШ АДРЕС: 101455, ГСП-4, Москва, Бумажный проезд, д. 14.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ:
фельетонов — 250-46-68, литературы — 250-45-78,
писем — 257-31-73, художественного — 257-36-60, распространения — 257-35-47, рекламы — 251-31-40.

Сдано в набор 24.12.92. Подписано к печати 08.01.93.
Формат бумаги 70 × 108%. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 2,80. Усл. кр.-отт. 11,20. Уч.-изд. л. 4,54.
Тираж 452 100 экз. Зак. № 45.
В розницу цена договорная.

Типография издательства «Пресса», 125865, ГСП,
Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

© «Крокодил», 1993.

БЕСПЛАТНО
вышлю анкету брачного журнала (США) для женщин. Адрес: 109033, Москва-33, а/я 22. Необходим конверт с обратным адресом!

Крокодил предлагает свои страницы для рекламы любых товаров и услуг, любой промышленной и бытовой продукции, для любой деловой информации!

Цена публикации — пока не рыночная.

Оформление, сделанное художниками «Крокодила», — пока бесплатное.

СПЕШИТЕ!
Справки по телефону:
251-31-40.

КРОКОДИЛ

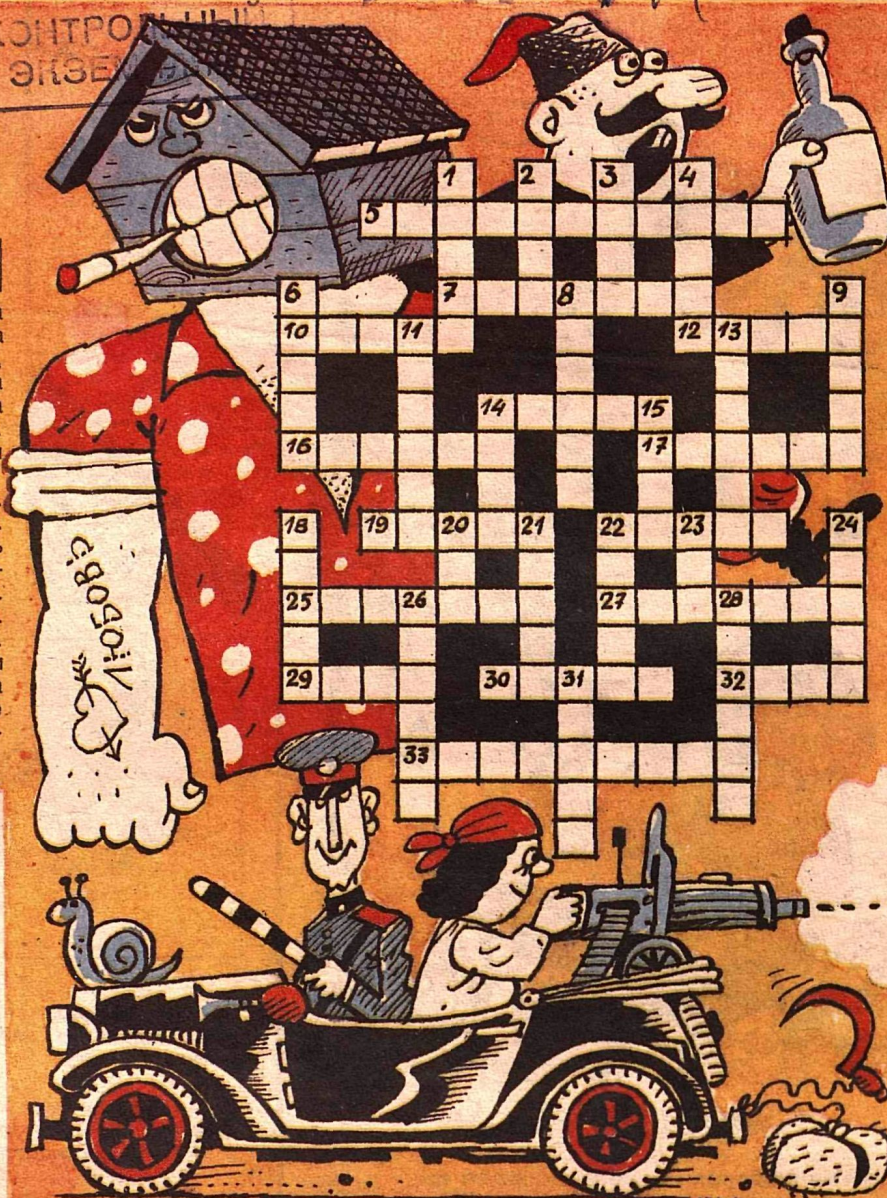
№ 2 • 1993

КРОКОДИЛЬСКИЙ ВЕСЕЛЫЙ КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Марка «Антилопы-Гну» — по мнению молодого человека шоферского типа. 7. Предмет гордости Карла Маркса. 10. Результат возгласа закройщика: «Спокойно, снимаю!» 12. Биржа, которая насобачилась. 14. Героиня, которую за смертью посылают (поговор.). 16. Сказочный братец. 17. Свой человек на п. 12. 19. Холст у художников-троглодитов. 22. Смеющийся над всеми модами века (ганц.). 25. Потребитель молочной смеси. 27. Бригадир С. 29. Травяная сухотка. 30. Головной убор В. Войновича. 32. Объект зависти Василия Ивановича и гордости Петьки. 33. Коробочка, на которую начхать.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лицо у амбала. 2. Гербовая жатка (символич., устаревш.). 3. Эквивалент мусора (уголовн.). 4. Помещение для классового сосуществования. 6. Арутюнов сын (эстрадн.). 8. Голая в вине. 9. Неразумный, которому собирались мстить (пушкинск.). 11. Пресс для безвольного мужа. 13. Не картошка (песенн.). 14. Процедура, перед которой стоят у стенки, когда дрожат колени (михалковск.). 15. Ансамбль, который голосом делал «мани-мани». 18. Лошадиное производное. 20. Обвинительный, театральный, половой. 21. Географическая рифма к слову «папа». 22. Популярное имя Трубачева (детск. лит.). 23. Слезоточивый объект нарезки (кухонн.). 24. Посудная территория, не терпящая слонов. 26. Повесть, вслед за которой Л. Толстой мог бы написать еще одну — «Зрелость». 28. Шеф, с которым не приходится тужить (песенн.). 31. Объединитель однотипных документов (дипломатич.).

Составил М. ГРИГ.



ОТВЕТЫ НА КВК, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 1

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Глоба. 5. Каска. 8. Гороскоп. 9. Депутат. 13. Овчинка. 14. Референдум. 15. Спикер. 18. Блин. 19. Фазенда. 20. Позиция. 22. Коль. 25. Партнер. 27. Акционирование. 28. Адам. 29. Банк. 30. «Мальборо». 32. Обезьяна. 34. Ажиотаж. 35. Зорькин. 40. Реклама. 41. Инфляция. 42. Ваучер. 44. «Супримэкс». 46. Жириновский. 49. Ток. 50. Чубайс.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Благосостояние. 3. Безработица. 4. Видео. 6. Спонсор. 7. Корзина. 10. Путь. 11. Президент. 12. Бурбулис. 15. Съезд. 16. Индексация. 17. Рубль. 18. Биржа. 20. Парламент. 21. Интим. 23. Колбаса. 24. Приватизация. 26. Налог. 27. Аукцион. 31. Осенев. 33. Бизнес. 36. «Рояль». 37. Конституция. 38. Метр. 39. «Марс». 43. Руцкой. 45. Маркс. 47. Стабилизация. 48. Икс.

**СЕМЕНА — ЭТО ВЫГОДНОЕ ВЛОЖЕНИЕ
ВАШЕГО КАПИТАЛА!**
**ПРИ СОБЛЮЖДЕНИИ АГРОТЕХНИЧЕСКИХ ТРЕБОВАНИЙ
НА КАЖДЫЙ ВЛОЖЕННЫЙ РУБЛЬ ВЫ ПОЛУЧИТЕ 500%
ПРИБЫЛИ!**

Научно-производственное объединение

«ЭКСПРЕСС-СЕМЕНА»

**ПРОДОЛЖАЕТ КРУГЛОГОДИЧНЫЙ
ПРИЕМ
ЗАКАЗОВ СО СРОКОМ ВЫПОЛНЕНИЯ
ОДИН МЕСЯЦ!**

Предлагаются наборы (ТОЛЬКО наложенным платежом!):

НАБОР № 7

Томат — 3 сорта; огурцы — 3 сорта; морковь; редис — 2 сорта; лук; свекла столовая; капуста белокочанная; капуста цветная; перец сладкий; кабачки; патиссоны; тыква; репа; редька; укроп; петрушка — 2 сорта; кинза; салат; шавель; базилик; горох; бобы; тмин.

Всего 29 пакетов. Цена — 298 руб.

НАБОР № 8 (ЦВЕТЫ)

Однолетние: астра — 3 сорта; матиола; цинния; эшшольция; ромашка садовая; петуния; настурция; гвоздика шабо; левкой; лен крупноцветный. Двухлетние: виола; гвоздика турецкая; маргаритки. Многолетние: люпин; дельфиниум.

Всего 17 пакетов. Цена — 239 руб.



НАБОР № 9

Томаты — 4 сорта (засолочные, столовые, десертные); огурцы — 4 сорта (засолочные, ранние); капуста белокочанная — 2 сорта (ранняя, поздняя); капуста цветная; перец сладкий; кабачки — 2 сорта; патиссоны; тыква.

Всего 16 пакетов. Цена — 179 руб.

Если вы желаете приобрести семена отдельно от наборов — мы поможем Вам. При этом цена одного пакета семян овощных культур от 8 до 15 рублей, цветочных — 10—16 рублей. Минимальный объем заказов — 10 пакетов.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, СЕМЕНА В НАБОРЕ ДЕШЕВЛЕ, ЧЕМ В РОЗНИЦУ!

К заказам прилагается льготный талон — это скидка до 30% при следующих покупках у нас; а также преискуртант-заказ на семена картофеля из 15 сортов и саженцы роз из 15 сортов.

Данные цены распространяются на заказы, отправленные до 1 марта 1993 года. Цены указаны с учетом НДС, их последующее изменение будет отражено в нашей рекламе. Почтовые расходы за счет покупателя. Они составляют 40%, если стоимость заказа до 400 руб. и 30% (советуем обратить внимание!), если стоимость выше 400 руб.

КАЖДЫЙ СОТЫЙ ЗАКАЗ — БЕСПЛАТНО!

Заказы принимаются на почтовой карточке (открытке). На карточке укажите:

1. Список нужных вам семян ИЛИ номера наборов и их количество.
2. Ваш точный адрес (разборчиво).

НАШ АДРЕС: 121614, г. Москва, а/я № 9.

«ЭКСПРЕСС-СЕМЕНА» ВСЕГДА К ВАШИМ УСЛУГАМ!